

# THE PROMISED NEVERLAND



STORY BY KAIU SHIRAI  
ART BY POSUKA DEMIZU

12

# THE PROMISED NEVERLAND



STORY BY KAIU SHIRAI  
ART BY POSUKA DEMIZU

12



POSUKA  
DEMIZU

I was told that the anime would start around the time this volume went on sale in Japan.

Even though the days pass by so quickly, the progress of the anime gradually getting made is more fun than I ever dreamed.

By the way, in the next volume, a certain someone is finally going to make a move!!

The puzzle pieces are getting placed, and the day they form a full picture is drawing near.

I'll see you in the next volume!



KAIU  
SHIRAI

Writer Shirai's interesting tidbits for *The Promised Neverland* fanatics, part 4!

I love the notes that Demizu Sensei wrote with the character designs.

Nigel and Yvette make Team Artisan. Gillian and Alicia are Team Gillian's High School. And then...Thoma, Lanni and Sandy are Team Broccoli.

(Broccoli!!)

Please enjoy this volume!

---

**Posuka Demizu** debuted as a manga artist with the 2013 *CoroCoro* series *Oreca Monster Bouken Retsuden*. A collection of illustrations, *The Art of Posuka Demizu*, was released in 2016 by PIE International.

**Kaiu Shirai** debuted in 2015 with *Ashley Gate no Yukue* on the *Shonen Jump+* website. Shirai first worked with Posuka Demizu on the two-shot *Poppy no Negai*, which was released in February 2016.

# THE PROMISED NEVERLAND

12  
Starting  
Sound



STORY	KAIU SHIRAI
ART	POSUKA DEMIZU

**The Children of Grace Field House**  
 They aim to free all of the children who are trapped in Grace Field House within two years.

**CHARACTERS**

**RAY**

On the Run



The only one among the Grace Field House children who can match wits with Norman.

**EMMA**

On the Run



An enthusiastic and optimistic girl with superb athletic and learning abilities.

**NORMAN**

In New Farm Lambda



A boy with excellent analytical and decision-making capabilities. He is the smartest of the children from Grace Field House.

**CAROL**

In Grace Field House



**PHIL**

In Grace Field House



**GILDA**

On the Run



**DON**

On the Run



**The Children of Grand Valley**  
 The children who were trapped in Goldy Pond, a hunting ground for demons. They started a rebellion and won the battle against the demons.

**ZACK**



**VIOLET**



**SONYA**



**OLIVER**



### ✧ The Ratri Clan

The descendants of the human who made a promise with the demons 1,000 years ago. They work as mediators between the two worlds.

PETER RATRI



WILLIAM MINERVA  
(JAMES RATRI)



### ✧ The Escapees from Glory Bell

Just like Emma's group, they escaped from the farm with their friends. But they became the last two survivors when they were attacked by demons at Goldy Pond 13 years ago.

YUGO



LUCAS



### ✧ ???

Nomadic demons. They are forbidden by their religion to eat humans raised in farms.

MUJIKA



SONJU



### ✧ The Demons of Goldy Pond

They hunted humans secretly, which was forbidden, at Goldy Pond. They were killed when the humans rebelled.

GRAND DUKE  
LEUVIS



LORD BAYON



## The Story So Far

Emma is living happily at Grace Field House with her foster siblings. One day, she realizes that they are being bred as food for demons and decides to escape with a group of other children. At a safe shelter, she meets a man who guides her and Ray to Goldy Pond, a location Minerva indicated in a letter. But Emma is kidnapped on the way and suddenly finds herself inside Goldy Pond. There she meets other humans and joins their fight to annihilate the demons and escape. After they return to the shelter, Emma reveals to everyone her intention to free all of the children in the farms using the information she obtained at Goldy Pond. Meanwhile, Peter Ratri finds out about the incident at Goldy Pond and makes a move.

# THE PROMISED NEVERLAND

## Starting Sound

12



<b>CHAPTER 98:</b> Starting Sound.....	007
<b>CHAPTER 99:</b> Cuvitidala.....	029
<b>CHAPTER 100:</b> Arrival.....	049
<b>CHAPTER 101:</b> Come.....	069
<b>CHAPTER 102:</b> Found It.....	088
<b>CHAPTER 103:</b> One More Move.....	111
<b>CHAPTER 104:</b> Abandon.....	131
<b>CHAPTER 105:</b> Illusion.....	151
<b>CHAPTER 106:</b> The Way Out.....	171



HACIA UN MUNDO  
DONDE LA LUZ AGUARDA.

# 約束のネミランド

THE PROMISED NEVERLAND



VOLUMEN 10 EN VENTA

CAPÍTULO 98 EL SONIDO DEL COMENZO

AUTHOR: **KAIU SHIRAI** ARTIST: **POSUKA DEMIZU**



AQUELLOS QUE HONRARON EL ÚLTIMO  
DESEO DE MINERVA SE ENCONTRARON ASÍ.



# DICIEMBRE 2031



Sí.

¿LOS  
ATRAPAMOS  
A TODOS?



HÁGANLO



QUE VALOR  
TIENEN USTEDES  
LOS TRAIADORES...



ARRASTRÁNDOSE  
DENTRO DE MI  
PROPIA CASA  
COMO UNA PLAGA  
DE GUSANOS.



MARZO 2046



NO MUESTREN MISERICORDIA.

EXTERMINEN HASTA EL ÚLTIMO DE ELLOS.

¡SÍ, SEÑOR!



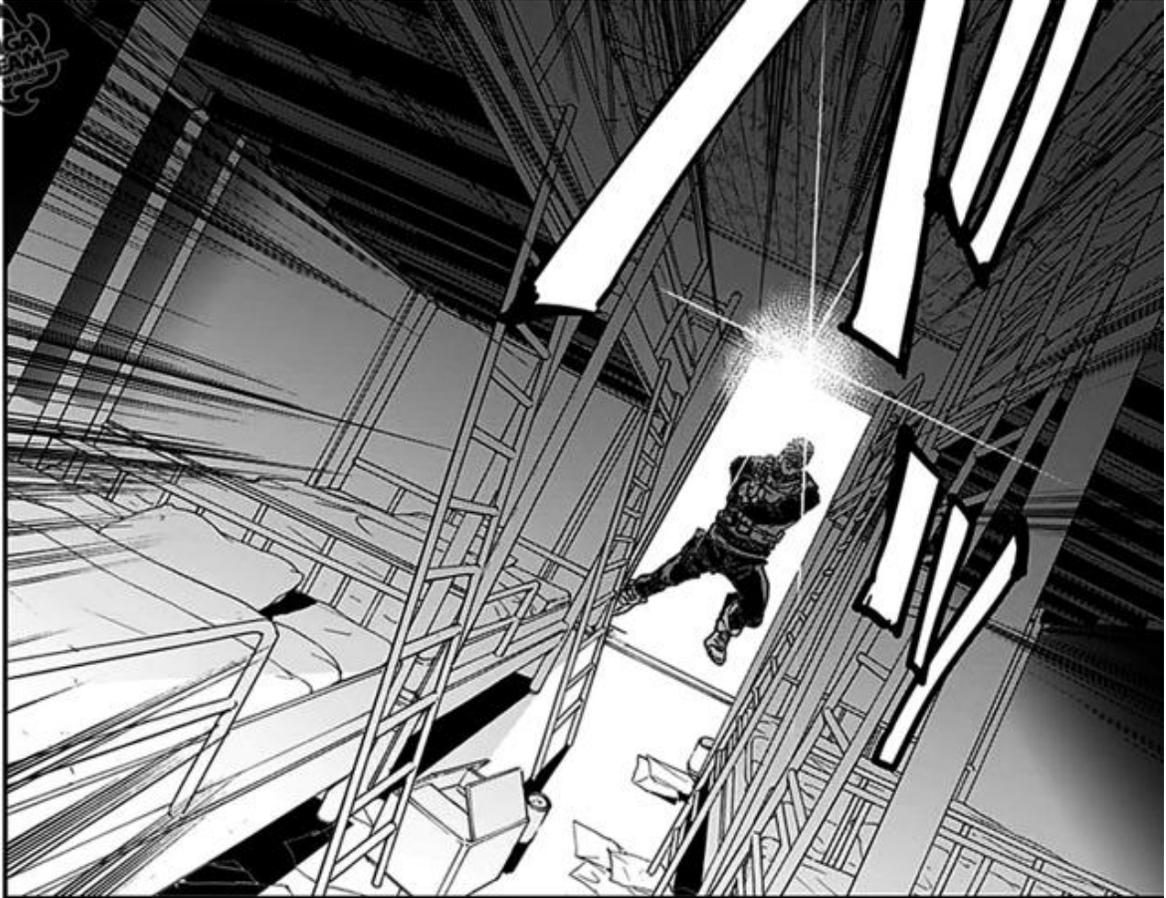
INVESTIGUEN COMPLETAMENTE LOS ALREDEDORES.



SUS SIGUIENTES ÓRDENES SON:

AQUÍ, ENCONTRÉ SU PEQUEÑO ESCONDIRITE.

THUMP





EL SONIDO DE LOS UTENSILIOS DE COCINA INICIA EL DÍA EN BOG-32.



LAS 6 EN PUNTO...



DESPUÉS DE UN MES Y MEDIO, ESTO SE HA CONVERTIDO EN UNA RUTINA FAMILIAR.





¡GRACIAS  
POR LA  
COMIDA!

NUESTRA  
FAMILIA  
CUENTA  
CON 63  
PERSONAS  
AHORA.



AUN  
ASÍ...



TODOS  
AQUÍ SON  
DIFERENTES...  
EJEMPLOS,  
PERSONALIDADES...



Y TENEMOS A  
PERSONAS DE  
DIFERENTES  
GRANJAS,





NOS  
LLEVAMOS  
BIEN.



EN LA  
LIMPIEZA...



TODOS  
AYUDAN A  
COCINAR...



CONSI-  
GUIENDO  
PROVISIO-  
NES...



ERES MUY  
HONESTA,  
¿VERDAD...?  
¿QUIÉN  
ERES  
TÚ DE  
NUEVO?

Y EN  
MUCHAS  
COSAS  
MÁS.

EL TRABAJO  
ES COMPARTIDO  
DE ACUERDO A  
LAS HABILIDADES  
DE TODOS.





Y NUESTRAS  
PORCIONES  
DE COMIDA  
ESTÁN EMPE-  
ZANDO A SER  
MÁS PEQUE-  
ÑAS.



ESTE  
LUGAR ES  
MUCHO MÁS  
PEQUEÑO  
QUE LA  
CASA...



AUN ASÍ,  
NUESTROS  
DÍAS ESTÁN  
LLENOS DE  
FELICIDAD.



AHORA  
TENEMOS  
MÁS  
AMIGOS.



YAYAY





EN LA  
HABITA-  
CIÓN SE-  
CRETA.



¿ALGUNA  
SEÑAL  
DE LOS  
SIMPATI-  
ZANTES?



TODAVÍA  
NO HAY  
CONTACTO.

NO.





EL PRIMER PASO ES CONTACTAR CON LOS SIMPATIZANTES.

UNA SEMANA ANTES



NECESITAREMOS REPARAR TODAS LAS LINEAS DAÑADAS...

Y ENTONCES-



SÍ.

TENEMOS QUE COMPROBAR SI ESTO FUNCIONARÁ.



EL SOLO HECHO DE RESTAURAR LAS LINEAS PODRÍA SER SUFICIENTE PARA QUE ELLOS NOS ENCUENTREN.



?



¿ESTÁN SEGUROS DE QUE ESA ES UNA BUENA IDEA? PERO...



ENTONCES, ES MUY POSIBLE QUE EL QUE ATIENDA ESTÉ EN EL CAMPAMENTO ENEMIGO.

Y PUEDE QUE TRATE DE HACERSE PASAR POR UN SEGUIDOR...

SUPONGAMOS QUE YA HAN ENCONTRADO Y ASESINADO A ESOS SEGUIDORES...



TIENES RAZÓN. EL MISMO MINERVA YA NOS HABÍA ADVERTIDO SOBRE ESOS MISMOS RIESGOS.



¡SÍ, ASÍ ES. COMO LO ENCONTRAMOS ANTES!

"TENGAN CUIDADO CUANDO ENTREN Y SALGAN".

"NO DEJEN NINGÚN RASTRO QUE CONDUZCA AL REFUGIO".



Y ÉL TAMBIÉN PREPARÓ ALGUNOS REFUGIOS FALSOS.



AL PARECER LAS LINEAS DE ESTE LUGAR TIENEN ALGUNA CLASE DE TECNOLOGÍA QUE HACE IMPOSIBLES DETECTARLAS...

POR SUPUESTO, AÚN HAY UN RIESGO DE QUE ESTÉN COMPROMETIDAS, PERO...

HAY CONTRASEÑAS PARA VERIFICAR LAS IDENTIDADES DE AMBOS.

SI HAY SEGUIDORES, NECESITAMOS SU AYUDA

INCLUSO CON ESOS RIESGOS, QUIERO INTENTARLO.

SI SE HAN IDO, TENEMOS QUE CONFIRMARLO ANTES DE PLANEAR NUESTRO SIGUIENTE MOVIMIENTO.

SÍ, SOBRE ESO...

ENTONCES, ¿CÓMO LOS CONTACTAMOS, EN LA PRACTICA?

MIENTRAS AÚN TENGAMOS TIEMPO, LO MEJOR ES SER MINUCIOSOS.





JUSTO DEBAJO DE ESA HABITACION... QUE LUGAR TAN INCREIBLE.

NO, NO TENIA IDEA.

¿SABIAS SOBRE ESTO, YUUGO?



ENTONCES NOS LLAMARAN DENTRO DE 24 HORAS... SI ES QUE ESTO FUNCIONA.

SE SUPONE QUE TODO LO QUE TENEMOS QUE HACER ES LLAMAR A CIERTO NUMERO DESDE ESTE TELEFONO.



UN TELEFONO...



VOY A INTENTARLO, ¿BIEN?

!!!



HAN PASADO 7 DÍAS...  
Y NO HAY CONTACTO.

SIN EMBARGO...  
ESTAS LINEAS ESTÁN FUNCIONANDO CON SEGURIDAD.  
NADIE NOS HA CONTACTADO, PERO EL ENEMIGO TAMPOCO HA VENIDO. LO QUE SIGNIFICA QUE--



TIENE SENTIDO QUE NO HAYAN QUEDADO SEGUIDORES...

HAN PASADO 15 AÑOS DESDE QUE MINERVA REGISTRÓ SUS ARCHIVOS.

¿LO HAN  
DEJADO  
ATRÁS?



PERO ME  
PREGUNTO  
SI ESTE  
REFUGIO NO  
ES SÓLO UN  
SEÑUELO.

ES  
POSIBLE...

PERO CREO  
QUE ESO NO  
ES TODO...

DALO  
POR HECHO,  
ES DE MI  
HERMANO DEL  
QUE ESTAMOS  
HABLANDO...

PARECE COMO  
QUE TODAVÍA  
HAY ALGUNOS  
JUGANDO DEL  
LADO DE TU  
PREDECESOR.

ES POSIBLE  
QUE ÉL HAYA  
PREDICHO NUESTRA  
EVENTUAL TRAICIÓN,  
Y HAYA PREPARADO  
UN BUEN NÚMERO DE  
CONTRAMEDIDAS  
POR ADELANTADO.



PERO HE LOCALIZADO SUS HUELLAS CON ÉXITO.

NO PODEMOS BUSCAR EN ESTA ÁREA DEBIDO A INTERFERENCIAS DE LOS CAMPOS ELECTROMAGNÉTICOS...



DEJAR ABSOLUTAMENTE NINGÚN RASTRO DEBERÍA SER IMPOSIBLE PARA ELLOS.

ELLOS TRATARON DE CUBRIR SUS HUELLAS, PERO AL FINAL, SOLO SON NIÑOS DESPREVENIDOS.

SUPONGO QUE DEBE HABER MÁS DE 40 DE ELLOS.



ALGUIEN LO SUFICIENTEMENTE BUENO COMO PARA BORRAR SUS HUELLAS...

E INCLUSO ENGAÑARNOS CON UNAS FALSAS.



PERO AUN ASÍ, LAS HUELLAS SÓLO ME LLEVARON A ESTE REFUGIO SEÑUELO.



ALGUIEN DEBE ESTAR COLABORANDO CON EL GANADO.

GOLPE

GOLPE

GOLPE







ES LA LUZ MÁS DÉBIL, PERO LA HAN VISTO...



¡¡ES- ES CORRECTO!!

BEEP BEE-EEP...  
BEE-EEP...



¡ESPERA, ESPERA!  
¡¿CUÁL ES LA CONTRASEÑA?!



NOS ENCONTRAREMOS CON USTEDES.

NO SE VAYAN.



JÓVENES NIÑOS Y NIÑAS.

ASEGÚRENSE DE SOBREVIVIR HASTA ENTONCES...



CORTARON.



NO FUE UNA GRABACION. HACE UN MOMENTO EN ESTA LINEA, HABLANDO CON NOSOTROS EN VIVO, ERA UN ALIADO...  
HAY COLABORADORES DE NUESTRO LADO, DESPUÉS DE TODO...



UN MENSAJE DE ALGUIEN FIEL A MINERVA RENUEVA SUS ESPERANZAS.



UN  
ALIADO.

ASÍ QUE  
REALMENTE  
HABÍA...



¿REALMENTE  
ERA UN...  
ALIADO?

JUSTO  
AHORA EN  
ESTA LÍNEA,  
HABLANDO  
EN VIVO CON  
NOSOTROS...

ESO NO  
ERA UNA  
GRABACIÓN.



i...SI!



¿ES DE  
VERDAD?





NO LASTIMA EL MANTENERSE CAUTELOSOS, POR SUPUESTO, SIEMPRE ESTA LA POSIBILIDAD DE QUE SEA ALGUNA ESPECIE DE TRUCO, PERO AÚN ASÍ...

NO INTENTARON SACARNOS AFUERA NI QUE DIJÉRAMOS PISTAS DE NUESTRA LOCALIZACIÓN...  
UN ENEMIGO PROBABLEMENTE HARÍA ESO, O HACER QUE LLAMÁRAMOS NUEVAMENTE.



CREO QUE PODEMOS CONFIAR EN ELLOS.



ELLOS VENDRÁN A AYUDARNOS, ¿NO...?



AHORA QUE SABEMOS QUE HAY ALIADOS, Y QUE PODEMOS CONTACTARLOS.

¡HASTA AHORA TODO BIEN!



ELLOS PROBABLEMENTE PIENSAN QUE QUEREMOS ESCAPAR EN SECRETO.



NAH, NO PODEMOS ESTAR SEGUROS DE ES.



¡¿EH?!



ENTONCES ENCUENTREN LOS SIETE MUROS.

ES CIERTO QUE MINERVA CREÓ LA POSIBILIDAD, PERO ELLOS NO PUEDEN SABER QUE ESCOGIMOS ESTA OPCIÓN.



¿CÓMO PODRÍAN ADIVINAR QUE ESTAMOS BUSCANDO LOS SIETE MUROS, QUE QUEREMOS HACER ALGO TAN DRÁSTICO COMO SALVAR A TODOS LOS NIÑOS EN EL MUNDO?



PERO HEY, SABEMOS QUE ESTÁN DE NUESTRO LADO.



ENTONCES TENEMOS QUE BUSCAR UNA MANERA DE DECIRLES...



SIN EMBARGO...



PODÍAS SENTIR QUE HABÍA UNA SENSACIÓN DE URGENCIA.



SOLO PARA DECIRNOS QUE NO PODEMOS REUNIRNOS AHORA.

SU LLAMADA FUE MUY, MUY CORTA.

E INCLUSO CUANDO SE SUPONE QUE NOS CONTACTARÍAN DENTRO DE 24 HORAS, LES TOMÓ TODA UNA SEMANA...



ELLOS DIJERON QUE NOS CONTACTARÍAN MÁS TARDE...

Y QUE VENDRÍAN A REUNIRSE CON NOSOTROS.



CON ESO ESTÁ CLARO QUE EL ENEMIGO ESTÁ MUY CERCA...



MUY CIERTO, PERO, AÚN ASÍ, HABÍA BUENAS NOTICIAS TAMBIÉN.



約束の  
NEVERLAND  
ネミランド

THE PROMISED  
NEVERLAND

¡SOMOS UNA GRAN FAMILIA AQUÍ EN EL REFUGIO!  
¡NUESTROS DÍAS SON OCUPADOS PERO FELICES!

CAPÍTULO 99: CUVITIDALA



AUTHOR: **KAIU SHIRAI**

ARTIST: **POSUKA DEMIZU**

LO QUE NOS  
APARTA DE ÉL,  
ESTO ES, LOS  
SIETE MUROS.

DIRIGIROS HACIA EL CIELO  
POR 10 MILLAS. DIRIGIROS  
HACIA TIERRA POR 10  
MILLAS. CUANDO LA FLE-  
CHA SE DETENGA ENTRE  
LOS GRANOS DE ARENA,  
Y EL SOL SE PONGA EN EL  
ESTE, ENTONCES, A LOS  
LLANTOS DE LA TIERRA,  
ENCONTRAREIS LO QUE  
BUSCÁIS;

DEBÉIS DIRIGIROS  
EN DIRECCIÓN NORTE  
POR 10 MILLAS. LUEGO  
DIRIGIROS EN DIRECCIÓN  
ESTE POR 10 MILLAS.  
LUEGO DIRIGIROS EN  
DIRECCIÓN SUR POR 10  
MILLAS. LUEGO DIRIGI-  
ROS EN DIRECCIÓN  
OESTE POR 10 MILLAS.

DEBÉIS BUSCAR  
POR LA NOCHE Y EL  
DÍA EN LOS OJOS  
DEL DRAGON  
CUVITIDALA.



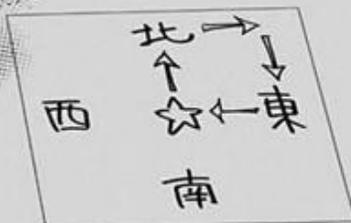
LA MISMA  
DISTANCIA.  
SOLO VAS A  
VOLVER DONDE  
COMENZASTE,  
MALDICIÓN.

MIRA A ESTA  
PARTE. VE AL  
NORTE Y AL  
ESTE Y AL SUR  
Y AL OESTE...

TODO EL  
ASUNTO  
NO TIENE  
SENTIDO,  
PERO...

SI. HE LEIDO  
ESTO UNA Y  
OTRA Y OTRA  
VEZ Y SI LO  
ESTÁN  
HACIENDO.

SE  
ESTÁN  
BURLAN-  
DO DE  
NOSO-  
TROS.





EN LO QUE RESPECTA A LIBROS QUE HABLAN DE DEMONIOS Y LA PROMESA, TODOS SON LO SUFICIENTEMENTE ANTIGUOS PARA SER CONSIDERADOS HISTÓRICOS.

EN LO QUE IWOW, ESTÁ DESPEDAZÁNDOSE! ¡ESTO ES REALMENTE SUPER COOL!  
¿TAN SOLO CUÁNTOS AÑOS TIENE?!!

ESTE ES EL LIBRO ANTIGUO DE LA BIBLIOTECA, HUH...

Y ESA NO ES LA ÚNICA COSA PARA LA CUAL LOS NECESITAMOS CHICOS...

RAY NOS LO PIDIO, ASÍ QUE LO INTENTAMOS Y LO DECODIFICAMOS.

ESAS PÁGINAS ESTÁN EN LATÍN... ¡EN ESCRITURA ESPECULAR!

HAY PÁGINAS EN LAS QUE EL PAPEL SE ESTA DESPEDAZANDO Y EL MANUSCRITO ES TAN RARO QUE NO PUEDES SIQUIERA SABER EN QUÉ LENGUAJE ESTÁ...

PERO ESTE NO ES SOLO UN VIEJO LIBRO CON LENGUAJE ARCAICO...

¿LATÍN EN ESCRITURA ESPECULAR?  
¿QUÉ QUIERES DECIR...





ESCRITURA ESPECULAR ES CUANDO INViertes LAS DIRECCIONES DE LAS LETRAS.

EL LATÍN SOLÍA SER EL LENGUAJE COMÚN A TRAVÉS DE TODO EL IMPERIO ROMANO.

ABC  
ABC



PERO PRONTO PARTIMOS A GOLDY POND, ASÍ QUE LES PEDÍ QUE LO DESCIFRARAN.

ENCONTRÉ RARO QUE TUVIERAN UN DICCIONARIO DE LATÍN EN OTRO ESTANTE...



¿ROMANOS?  
ESTE MANUSCRITO LUCE REALMENTE DIFÍCIL DE DESCIFRAR...



ESTE LIBRO ES UNA COLECCIÓN DE NOTAS DE DIARIO DE MUCHAS PERSONAS DIFERENTES.

y CUANDO LO LEIMOS, NOS DIMOS CUENTA DE QUE...

TU HIPÓTESIS ERA CIERTA, RAY.









¿QUIÉN VA?



ESO ESTÁ UN POCO LEJOS...



D528-143.



PROTEGER EL REFUGIO ES UNA PRIORIDAD.

LOS ALIADOS NOS DIJERON QUE NOS QUEDÁRAMOS AQUÍ, EN BOG-32.



POR SUPUESTO ESO SIGNIFICA, UNA VEZ MÁS, RAY Y EMMA Y YUGO Y...

UNA ELITE ESCOGIDA A MANO, EH...



EL GRUPO DE BÚSQUEDA DEBE SER PEQUEÑO.

SI MUCHAS PERSONAS VAN, SEREMOS FÁCILES DE DETECTAR.



VAMOS CONMIGO Y EMMA Y-







ASÍ QUE NO  
PODEMOS  
PERMITIRNOS  
EL DEJARLO  
CON DÉFICIT.

ESTOY  
SEGURA DE  
QUE ELLOS  
INTENTAN  
LOCALIZAR  
ESTE  
REFUGIO.

PERO LA  
ADVERTENCIA  
QUE RECIBIMOS  
LO DEJÓ  
CLARO...

ESTE ES  
NUESTRO  
HOGAR, EL  
CUARTEL DE  
LOS NIÑOS  
GANADO.

HAY ENEMI-  
GOS ALLÁ  
AFUERA  
BUSCÁN-  
DONOS.



ME SENTIRÍA MUCHO  
MEJOR SABIENDO  
QUE ESTAS AQUÍ  
PROTEGIENDO EL  
REFUGIO, YUGO.



CIERTO, ELLOS  
APRENDEN MUY  
RÁPIDO, Y NO  
OLVIDEMOS ESA  
VEZ DURANTE EL  
ESCAPE CUANDO-

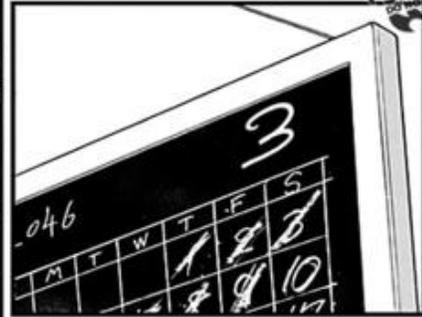
¡Y DON Y  
GILDA SON  
COMPAÑE-  
ROS SUPER  
CONFIABLES!

.....









OTRO DÍA EN ESTE PARAÍSO CONSTRUIDO SOBRE MENTIRAS.



¿CÓMO  
TE ESTÁ  
YENDO?



QUERIDA  
EMMA:



¡TU TAMBIÉN!  
¡VEN, VAMOS  
A JUGAR!



¡KABOOM!  
¡ATAQUE DE  
LOS OGROS  
DEL ESPACIO!



YO HE  
ESTADO  
BIEN.

SUPONGO  
QUE IRÉ...



!!

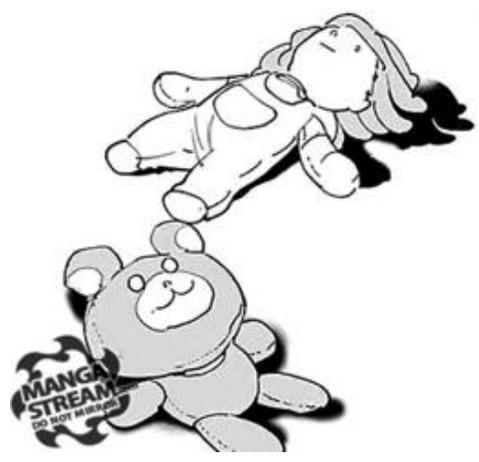


# 約束の ネバーランド

THE PROMISED  
NEVERLAND

EN EL QUE  
SE VERÁN  
NUEVAMENTE...

CREYENDO  
EN UN DÍA

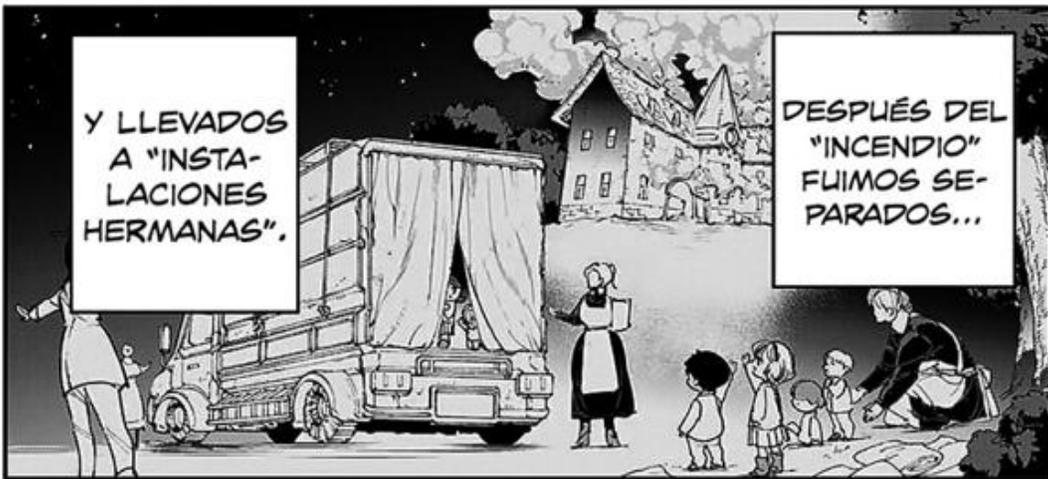


## CAPÍTULO 100: LLEGADA

AUTHOR: KAIU SHIRAI ARTIST: POSUKA DEMIZU













HEY, PHIL  
¿QUÉ ES LO  
QUE QUIERES  
SER CUANDO  
GRANDE?



YO  
QUIERO...



ELLOS  
NO LO  
SABEN.



EL NUNCA  
SERÁ UN  
ADULTO.

LO SÉ... NADIE  
ES ADOPTADO.  
SIMON... HOY ÉL  
FUE COSECHADO.



ME PREGUNTO  
SI ASI ES COMO  
SE SINTIO  
RAY...



SI DIGO ALGO,  
NO SALVARÉ A  
ESTA FAMILIA.  
NO SERÁ NADA  
BUENO.

PERO NO  
PUDE.

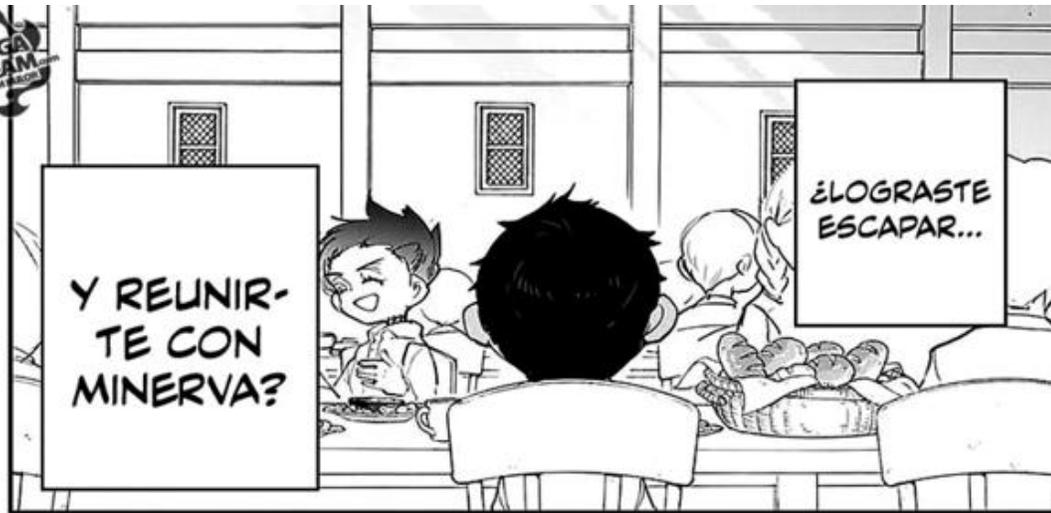
QUERÍA  
DECIRLE...  
¡HUYE! ¡NO  
VAYAS!



QUERIDA  
EMMA:

¿TE ESTÁ  
YENDO  
BIEN?





**QUIERO VERTE OTRA VEZ.**



DECIDÍ SER FUERTE.



ESPERARÉ POR TI.

PERO...

HICE UNA PROMESA.



TENGO QUE AYUDARLOS A TODOS...



¡NO PUEDO FALLAR AHORA!



¡ENTONCES YO LLEVARÉ A TODOS A ENCONTRARTE!

Y SI ALGO TE RETIENE...



SÉ QUE VOLVERÁS POR NOSOTROS.



NO—

ASÍ QUE...



NO TE  
PREOCUPES  
POR MÍ,  
EMMA.

PUEDO  
HACER  
ESTO.

¡ME SIENTO  
BIEN!



VENGAN TODOS.  
¡HOY TENEMOS UN  
INVITADO MUY  
ESPECIAL!





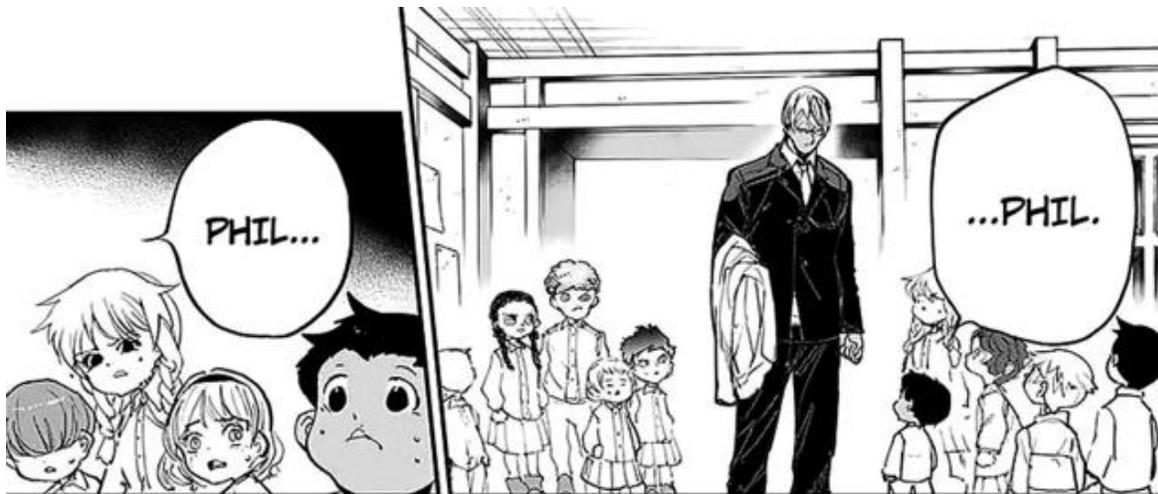
SOY  
ANDREW.

ENCANTA-  
DO DE  
CONOCER-  
LOS.



¿QUÉ...?

¿CÓMO TE  
LLAMAS?







COMO SEA,  
SIÉNTASE LIBRES  
DE USARNOS A  
LOS 4 COMO UN  
MAPA VIVIENTE.

MEMORIZA  
EL SIGUIENTE  
MAPA EN 10  
SEGUNDOS.

COMPARA-  
DOS CON  
LOS TESTS  
DIARIOS,  
ESTO ES  
SIMPLE...

GRACE  
FIELD ES  
UN LUGAR  
ATERRA-  
DOR...

AHA  
HA...

MANA  
STREAM  
DO NOT  
ENTER

SIN EMBARGO,  
LA INFORMA-  
CIÓN TIENE QUE  
ESTAR DES-  
ACTUALIZADA.



Y LOS MAPAS  
NO DICEN QUE  
TIPOS DE  
DEMONIOS HAY  
AHÍ AFUERA...



TENEMOS  
QUE PEN-  
SAR EN  
ELLA SOLO  
COMO UNA  
GUÍA.



SEAN TAN  
CUIDADOSOS  
COMO PUEDAN SIN  
DEJAR MARCAS.  
SIEMPRE MIREN  
ATRÁS Y REMUE-  
VAN CADA SEÑAL  
DE NUESTRA  
PRESENCIA.

EL OBJE-  
TIVO PRIN-  
CIPAL ES  
NO VOLVER  
A CRUZAR-  
NOS CON  
ELLOS.



LA GEOGRAFÍA  
PUEDE ESTAR  
BIEN, PERO  
NO PODEMOS  
CONFIAR EN LA  
INFORMACIÓN  
ACERCA DE LAS  
VILLAS DE LOS  
DEMONIOS.





ACÁBENLOS,  
ANTES DE QUE  
PUEDAN LLAMAR  
A OTROS  
DEMONIOS.

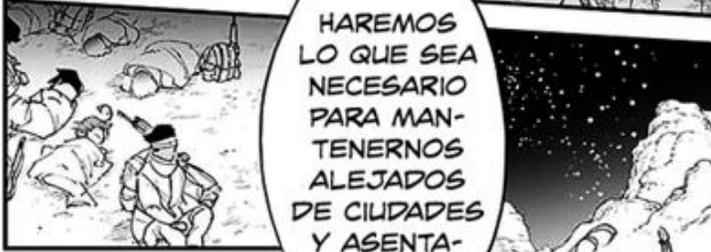


WHOA...  
SORPREN-  
DENTE.



.....





HAREMOS  
LO QUE SEA  
NECESARIO  
PARA MAN-  
TENERNOS  
ALEJADOS  
DE CIUDADES  
Y ASENTA-  
MIENTOS.

LOS PEORES  
SON LOS  
HUMANOIDES  
INTELIGENTES.



NUESTRO  
OBJETIVO  
ES D528-  
143



y  
LUEGO...

D  
528-143

¡LLEGAMOS!  
¿ESTO ES  
CLUITIDALA?



¡TRABAJANDO DURO HACIA SU MAÑANA IDEAL!

IR AL MUNDO HUMANO, Y LLEVAR A TODOS LOS NIÑOS...

NUESTRO OBJETIVO ESCOGIDO ES UN FUTURO DONDE YA NINGÚN HUMANO ES CAZADO...

Y REHACER LA PROMESA.

HACER LO QUE TENEMOS QUE HACER, HALLAR LOS 7 MUROS, HABLAR CON ELLOS.

D 528-143

52 DÍAS DESPUÉS

PRIMERO VAYAMOS A ESTA UBICACIÓN... CUVITIDALA.

MANGA STREAM DO NOT MURDER



¿ASÍ QUE  
ESTO ES  
CLVITIDALA?

¡LA  
BÚSQUEDA  
POR LOS 7  
MUROS!

約束の  
ネバーランド THE PROMISED  
NEVERLAND

CAPÍTULO 101: VEN, Y LUEGO...

AUTHOR: KAIU SHIRAI

ARTIST: POSUKA DEMIZU







ES EL  
OJO DEL  
DRAGÓN.

CONCÉNTRERE.  
LA CLAVE  
AQUÍ NO ES  
LA CIUDAD  
NI EL  
DRAGÓN-

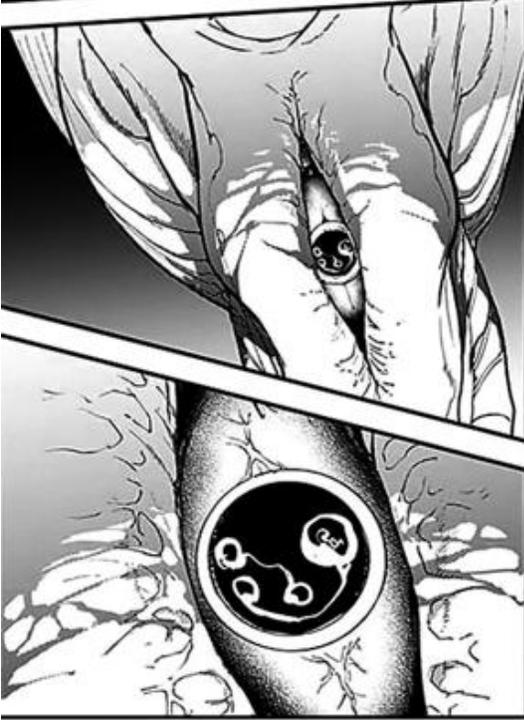


"DEBÉIS  
BUSCAR POR  
LA NOCHE Y EL  
DÍA EN LOS OJOS  
DEL DRAGÓN  
CUVITIDALA"...



TAL VEZ PODA-  
MOS ENCONTRAR  
ALGUNA ESPECIE  
DE PISTA EN  
ALGÚN LUGAR DE  
LAS RUINAS...









ESTAS  
VIENDO EL  
PASADO,  
SÍ.

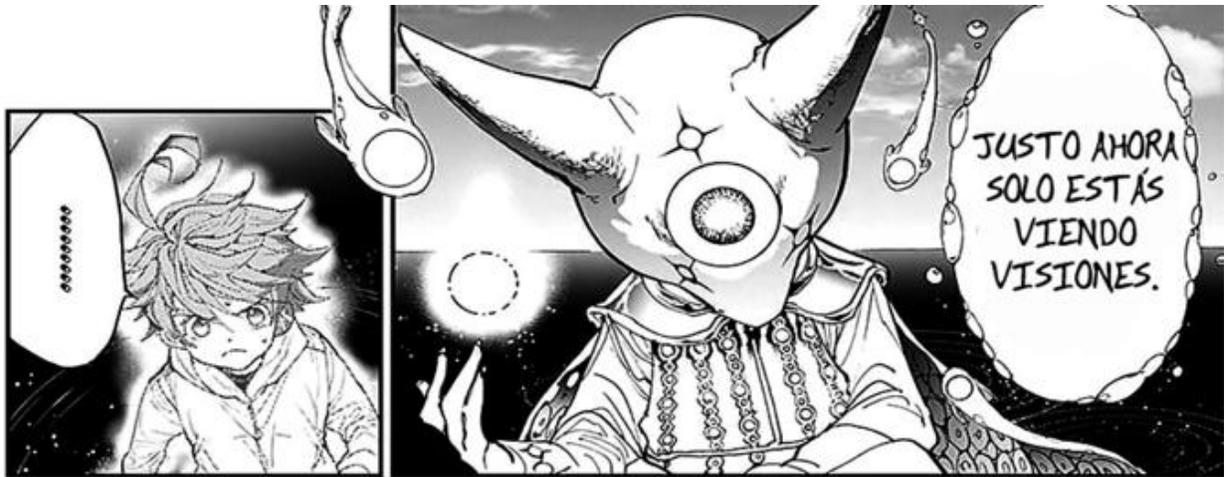


PERO...

¿ES UN  
NIÑO?  
¿UN NIÑO  
DEMONIO...?  
NO, NO PU-  
EDE SER...



QUE  
INUSUAL, UN  
SER HUMANO  
VIVO DE  
VERDAD.





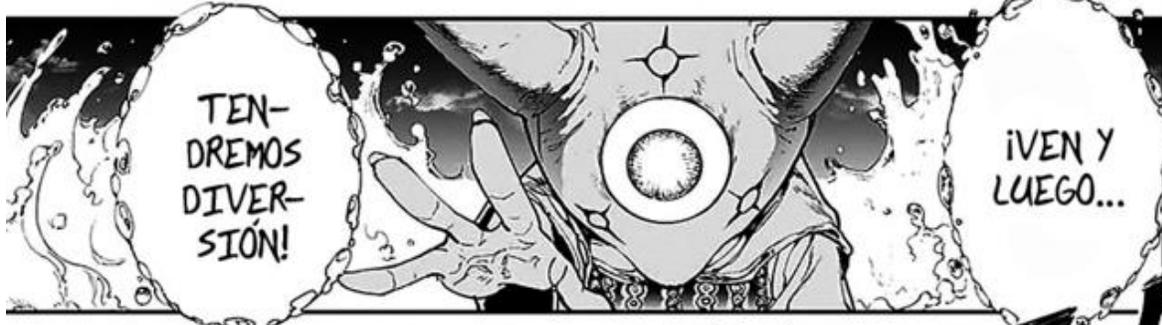
HEY,  
¡ESPERA!  
¡¿QUÉ  
ESTÁS...



PERO ESO  
ES PORQUE  
ESTÁ EN  
TODAS  
PARTES.



LA  
ENTRADA  
ESTÁ EN  
NINGUNA  
PARTE...



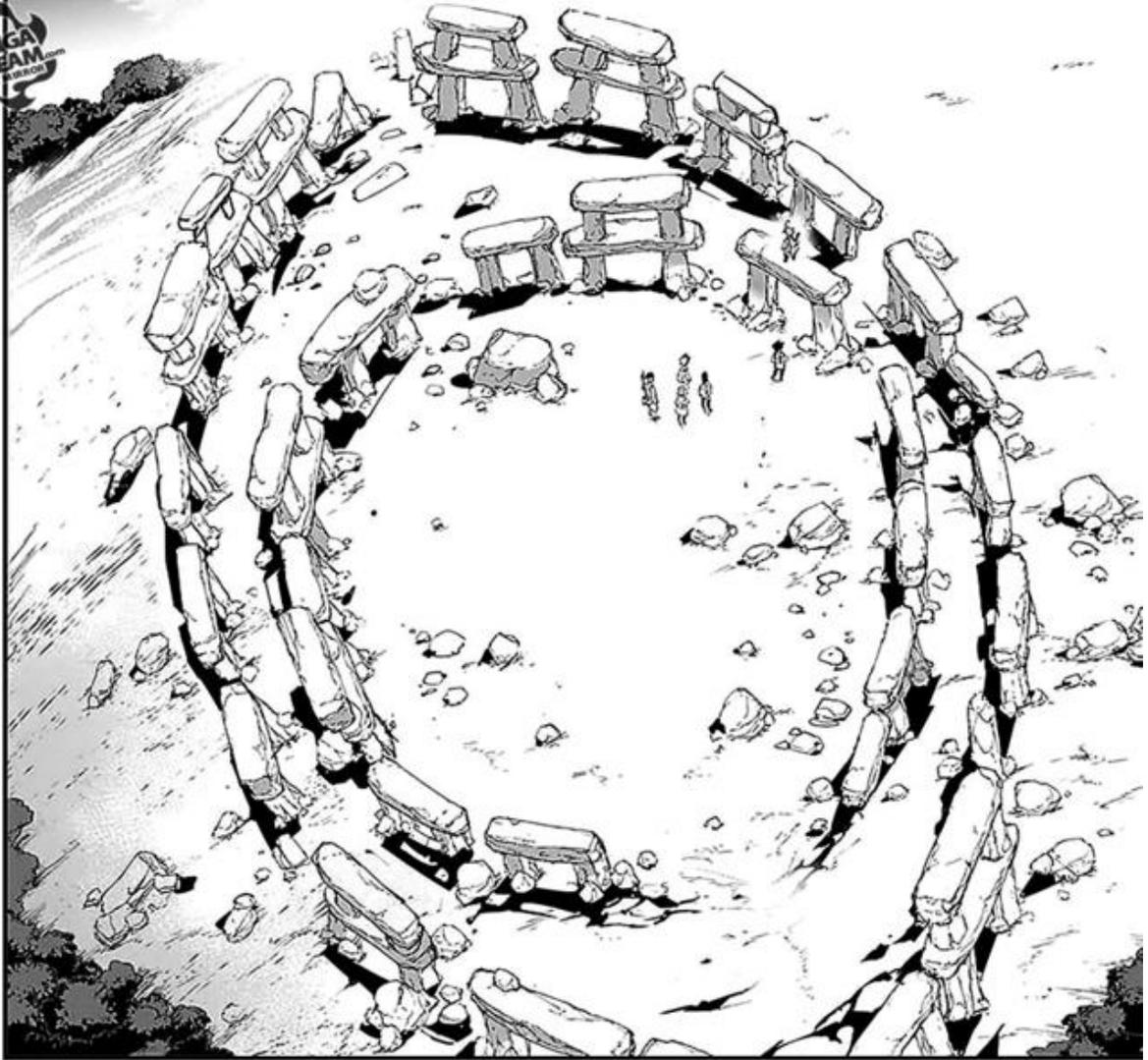
TEN-  
DREMOS  
DIVER-  
SIÓN!

¡VEN Y  
LUEGO...









SI, NO  
FUE UN  
SUEÑO...

¿EL  
OJO...?



HUH, ASÍ  
QUE ESTE  
ES...



EMMA,  
¿QUÉ  
SUC...



LO VI,  
RAY.



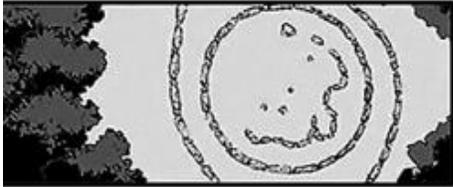
NO ESTOY  
SEGURA  
AUN, PERO  
CREO QUE  
CONOCÍ A



VI VI-  
SIONES  
DEL PA-  
SADO,  
Y EL  
DRAGÓN...

VI EL VIEJO  
CUVITIDALA,  
Y EL LUGAR  
DONDE EL DÍA  
Y LA NOCHE  
SE HACEN  
UNO.

Y-



¿PERO QUÉ  
SIGNIFICA?



Y ANTES SE  
PARECÍAN  
MÁS.

ESTAS RUINAS Y  
ESTE PENDIENTE...  
TIENEN LA MISMA  
FORMA.



DEBE SER UN LUGAR MUY ESPECIAL, DONDE VENÍAN A TENER VISIONES DE COSAS QUE QUERÍAN...

TAL VEZ...

ESTAS ESTRUCTURAS SON EL OJO DEL DRAGÓN.



AHÍ YACE UN DRAGÓN SOBRE CUVITIDALA, Y NADA SE OCULTA A SU OJO.



EXCEPTO QUE LO HIZO, PARA MI, PERO PARA NADIE MÁS.

PERO YA NO ESTÁ FUNCIONANDO.



¿QUÉ PRETENDÍA MÚSICA EN REALIDAD?

¿QUÉ ES ESTE AMULETO?

"BUSQUEN LOS SIETE MUROS."



¿FUE PORQUE ESTE LUGAR DEJO DE FUNCIONAR?

TAL VEZ LA RAZÓN POR LA CUAL MINERVA FALLO EN ENCONTRAR LOS SIETE MUROS...



¿FUE POR ESTE PENDIENTE?







¡Y LUEGO TODOS TENDREMOS EL FUTURO QUE ANHELAMOS! ¡ESTA VEZ FUNCIONARA!



SI TAN SOLO PUEDO ENCONTRAR UN CAMINO A ESE LUGAR...

PUEDO REHACER LA PROMESA.



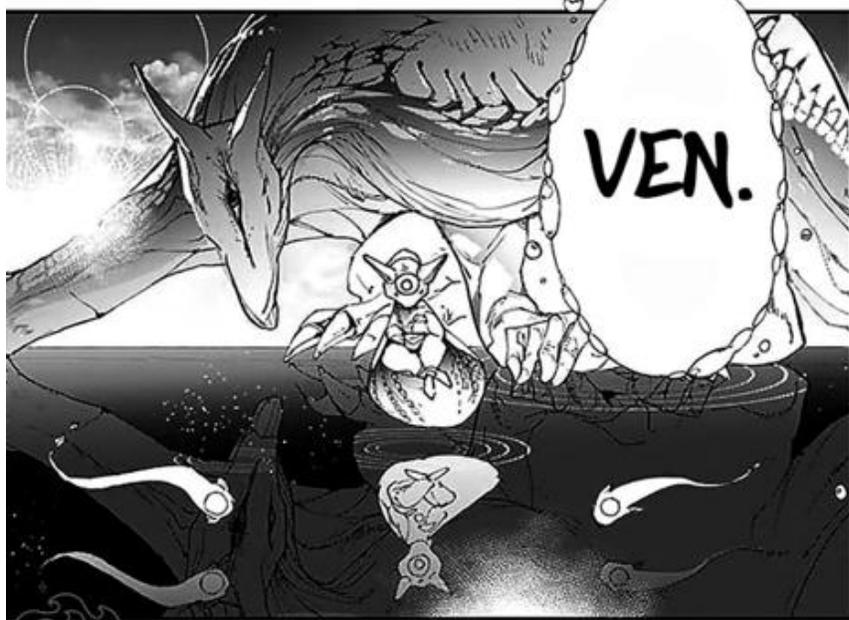
CON UNA ESPERANZA INOLEVANTABLE ELLA JURA REENCONTRARSE



¡TENE-  
MOS QUE  
HACERLO  
EN ESE  
TIEMPO!

UN AÑO  
Y MEDIO  
RESTANTE.

PERO DEBEMOS APRESURARNOS. HAN PASADO MAS DE 3 MESES DESDE EL ESCAPO. INCLUYENDO EL VIAJE DE REGRESO SERAN 6 MESES.



VEN.



ENTONCES VEN.



THE PROMISED NEVERLAND

...CH. 101 /FIN

EN EL PRÓXIMO NÚMERO, ¿LA HISTORIA TRASCENDE EL TIEMPO...? ¡NO SE PIERDAN LA PORTADA E ILUSTRACIÓN CONMEMORATIVA CELEBRANDO NUESTROS DOS AÑOS!



MANGA  
STREAM  
DO NOT MESS UP

¡EN CELEBRACIÓN DE  
NUESTRO SEGUNDO AÑO!

¡¿CÓMO LES IRÁ A LOS DEMONIOS EN ESTE  
JUICIO?! ¡MANTÉNGANSE SINTONIZADOS!

Y AHORA, EL  
MOMENTO QUE  
TODOS HAN ESTADO  
ESPERANDO: LOS  
RESULTADOS DEL  
CONCURSO DE  
POPULARIDAD.



BIENVENIDOS  
DAMAS Y CABA-  
LLEROS A ESTA  
MUY ESPECIAL  
OCASIÓN: EL  
SEGUNDO ANI-  
VERSARIO  
DE TPN.



MÁS LES VALE  
HABER VOTADO  
POR MÍ, SOMOS  
DE LA MISMA  
RAZA...



おおお?  
!!

LOS DEMONIOS NO PUEDEN ESPERAR MÁS...  
¡VOLTEA LA PÁGINA PARA VER LOS RESULTADOS!



3  
**RAY**  
4651票

8  
**ISABELLA**  
1151票

15  
**SUNG-JOO**  
301票

5  
**ANNA**  
1564票

20  
**VIOLET**  
205票

2  
**NORMAN**  
4768票

10  
**KRONE**  
794票

18  
**OLIVER**  
244票

やくそく  
**約束の**

PARA CELEBRAR NUESTRO SEGUNDO AÑO EN PUBLICACION Y NUESTRO PRIMER CONCURSO DE POPULARIDAD, ¡ACA HAY OTRA ILUSTRACION A COLOR!

THE PROMISED NEVERLAND

**ネバラド**

AUTHOR: **KAIU SHIRAI**

ARTIST: **POSUKA DEMIZU**





**1** EMMA  
5581 票

**7** YUGO  
1261 票

**11** LUCAS  
662 票

**16** ARCHDUKE  
LEWIS  
271 票

**14** GILDA  
442 票

**17** CONNY  
266 票

**6** MUSICA  
1324 票

**13** LITTLE BUNNY  
449 票

**19** DON  
227 票

**4** PHIL  
2094 票

¡PRIMER CONCURSO DE  
POPULARIDAD DE TPN!  
¡GRACIAS A TODOS POR  
SU PARTICIPACIÓN!  
**EL TOP 20**  
¡¡¡TODOS JUNTOS!!!

THANKS  
EVERYONE FOR YOUR  
PARTICIPATION!

**9** GILLIAN  
924 票

**12** MINERVA  
548 票



LOS DOS LUGARES DE PRODUCCIÓN EN MASA EN EL DOMINIO BAYON...

¿EN SERIO? ¿CUÁL?

¿OÍSTE LAS NOTICIAS?  
OTRA PLANTACIÓN FUE ATACADA...



PORQUE YA NO PUEDEN NI TOCAR LAS GRANJAS DE ALTA CALIDAD, ¿NO ES ASÍ? LA SEGURIDAD ES MUY FUERTE...

PERO HEY, ¿NO ERA QUE EXIGÍAN CARNE DE ALTA CALIDAD?

EL ROBO DE GANADO ESTA EN AUMENTO EN ESTOS DÍAS, HUH.

ASÍ QUE... ¿DICES QUE LO HACEN PARA DESAHOGAR SU FRUSTRACIÓN CON NUESTROS QUERIDOS SEÑORES?

¿POR QUÉ SAQUEAR ESA COSA BARATA?

EL CHISME CORRE EN EL PUEBLO...



¿Y QUÉ HAY DE LA CASA DE BAYON? ESOS POBRES...





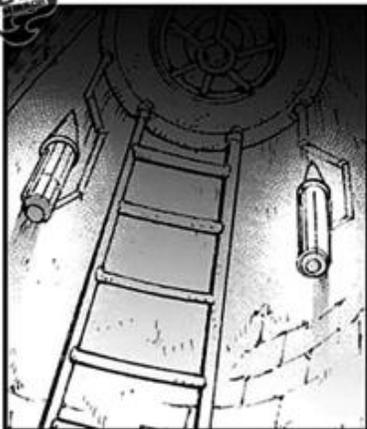
HA PAGADO  
MAS DE UN  
AÑO DESDE  
QUE EL JEFE  
DE ESA CASA  
*DESAPARECIÓ...*

**NOVIEMBRE 2047**

ALREDEDOR DE 1 AÑO Y 7 MESES DESPUÉS DEL COLAPSO DE GOLDY POND.







PROBABLEMENTE  
MURIERON HACE  
MUCHO TIEMPO.



HA PASADO 1 AÑO  
Y 8 MESES DESDE  
QUE ESCAPAMOS  
DE GRACE FIELD...



¡NADA QUE  
REPORTAR!  
¡PUEDEN IR  
A CAZAR  
CHICOS!

TODO  
ESTA BIEN,  
¡NADA QUE  
REPORTAR!

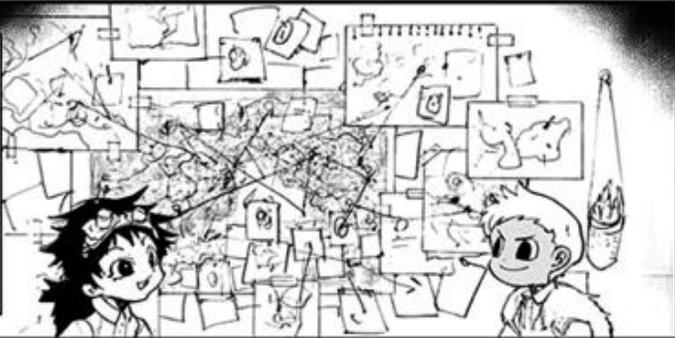






POR OTRO LADO, AÚN NO HEMOS OÍDO NADA DE NUESTROS ALIADOS.

PERO LA BÚSQUEDA POR LOS SIETE MUROS PROGRESA TAN BIEN COMO SIEMPRE.



DÉJAME PENSAR... ¿DÓNDE VI MENCIONES DE TEMPLOS...?

EL FOCO CAMBIÓ AL TEMPLO CON EL LAGO DORADO, EL QUE EMMA VIO EN SU VISIÓN.

DESPUÉS DE ESE DESCUBRIMIENTO...

¿ASÍ QUE, SI ENCONTRAMOS AMBOS, PODREMOS VER A...?

¿ESA ES NUESTRA PISTA?

DESPUÉS DE VOLVER DE CUVITIDALA...

JULIO-2046

(ALREDEDOR DE 4 MESES DESPUÉS DE LA INVESTIGACIÓN DE CUVITIDALA)





AHORA LOS QUE MENCIONAN LAGOS DORADOS...

BUENO, ¡ASÍ ES RAY!

ESTOS CHICOS DE GRACE FIELD ESTÁN LOCOS...

Y TAMBIÉN EN EL 4TO ESTANTE, TERCERA REPISA...

SEGUNDO ESTANTE, REPISA MAS ALTA, LIBROS 9 Y 15.

Y EN LA CUARTA REPISA, EL 10MO VOLUMEN.

PRIMER ESTANTE, SEGUNDA REPISA, DESDE ARRIBA, 5TO Y 7MO LIBROS DESDE LA IZQUIERDA,...



¡ENTEN-DIDO!



¡VAMOS POR ELLO!

¡NO OLVIDES LAS AGUAS DORADAS!

COMPARAREMOS LA GEOGRAFÍA Y CULTURA LOCAL CON EL ESCENARIO Y ARQUITECTURA QUE VISTE EN TU VISIÓN. DEBERÍAMOS SER CAPACES DE LIMITAR BAS-TANTE LA BÚS-QUEDA.



¡SÍ!

¿SE VAN DE NUEVO?



2 SEMANAS DESPUÉS...



¡SOLO LO REVISAREMOS Y VOLVEREMOS!

¡INTENTAREMOS EL LADO ESTE PRIMERO!



¡Y DEBEMOS APRESURARNOS...!

ESTA VEZ IREMOS AL OESTE.



FEBRERO 2047

LES TOMO 7 MESES.

PERO NO HABÍA COINCIDENCIAS EN LAS TIERRAS ORIENTALES.





Y TRES  
PARA EL  
TEMPLO.

EN LAS TIERRAS  
OCCIDENTALES,  
HABÍAN 7 POSI-  
BLES CANDIDATOS  
PARA LAS AGUAS  
DORADAS...



DENTRO DE  
LAS VILLAS DE  
DEMONIOS.

ESTO REAL-  
MENTE  
NO ES DIVERTI-  
DO....

Y ESOS  
ÚLTIMOS ERAN  
TODOS...



EL GRUPO DE  
EMMA ESTÁ  
AHORA...









...DE CARNE HUMANA DE PLANTACIONES PREMIUM.

NOSOTROS NI SI QUIERA PODREMOS VERLA, MUCHO MENOS CONOCER EL SABOR...



CADA DÍA ES SOLO MAS PRODUCTO DE TERCERA CLASE...

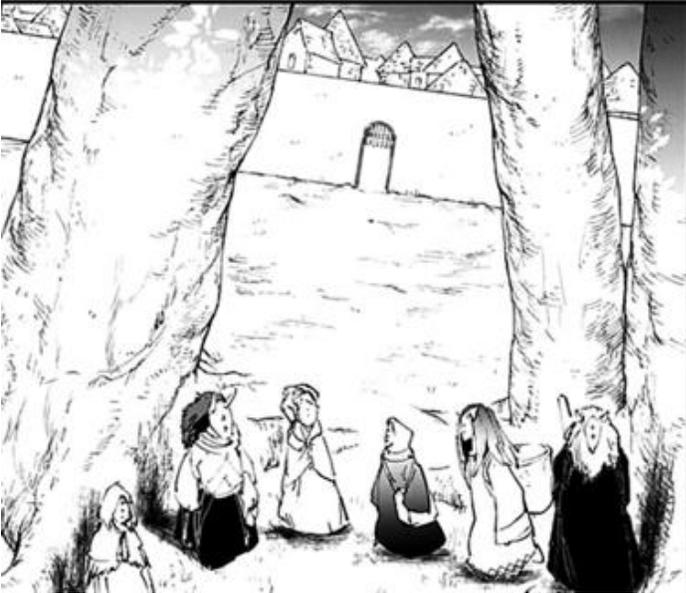
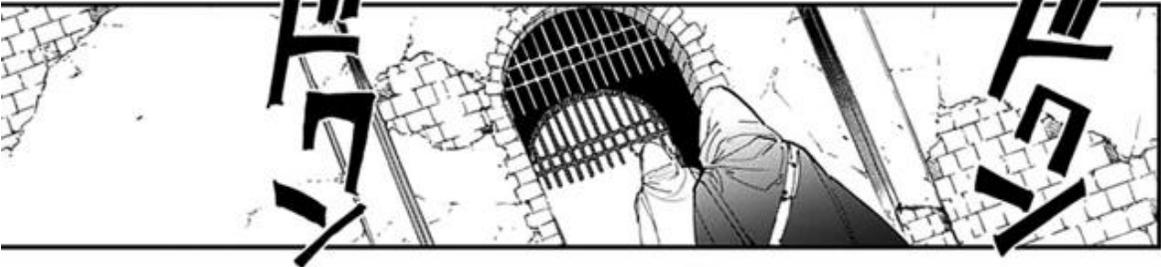


¡APUESTO A QUE ES ALGO COMPLETAMENTE DIFERENTE!

¡DEBE SER MARAVILLOSO!







¡ESO  
ESTUVO MUY  
CERCA...!

30  
14







¡LA BÚSQUEDA FUE LARGA Y SOMBRIA, Y EN EL FIN, HABÍA...



¿TUVIERON SUERTE?

¿Y BIEN?  
¡ESCÚPELO CHICA!



¡EL TEMPLO  
Y LAS AGUAS  
DORADAS!

SÍ, LOS  
ENCONTRA-  
MOS.

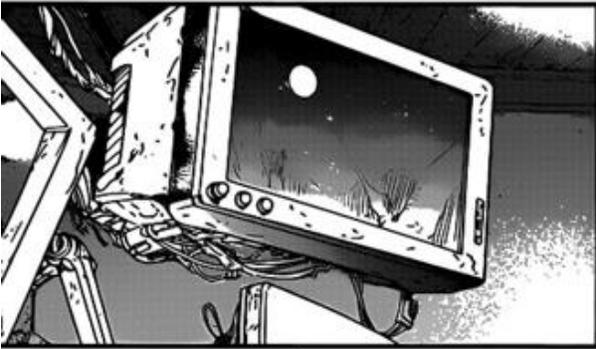


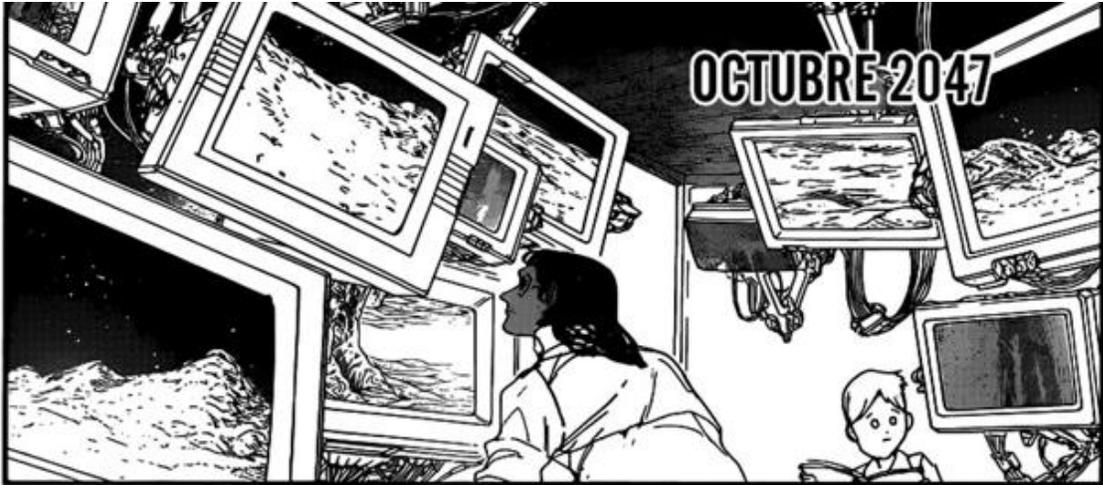
VI THE PROMISED NEVERLAND

...CH. 102  
FIN



EL BUHO VUELA A TRAVÉS  
DEL CIELO NOCTURNO...







Y EL TEMPLO  
EN LA SEGUNDA  
LOCACION.

ENCONTRA-  
MOS EL AGUA  
DORADA EN EL  
TERCER LUGAR  
POSIBLE,



NO HAY  
EQUIVOCACION...



ESTE  
TEMPLO...

約束の  
ネミラルト

THE PROMISED  
NEVERLAND

ES EL  
TEMPLO  
QUE VI EN  
CUVITIDALA.

¡ESTE  
ES!

EL RECUERDO QUE  
BUSCARON POR  
TANTO TIEMPO SE  
LEVANTA ANTE  
SUS OJOS...

CAPÍTULO 103: SOLO UN MOVIMIENTO MAS

STORY: HAIU SHIRAI

ART: POSUKA DEMIZU





¡HAY AL-  
GUIEN  
ARRIBA!



CIERTO, HAGA-  
MOS ESTO Y  
VÁMONOS.

NO TENEMOS  
MOTIVO PARA  
QUEDARNOS  
AQUÍ.





ENTONCES,  
NO SEREMOS  
CAPACES DE  
ENTRAR...



QUE INESPE-  
RADAMENTE  
PEQUEÑO...



¿TODAS LAS  
PUERTAS SON  
REJAS DE  
ACERO...?

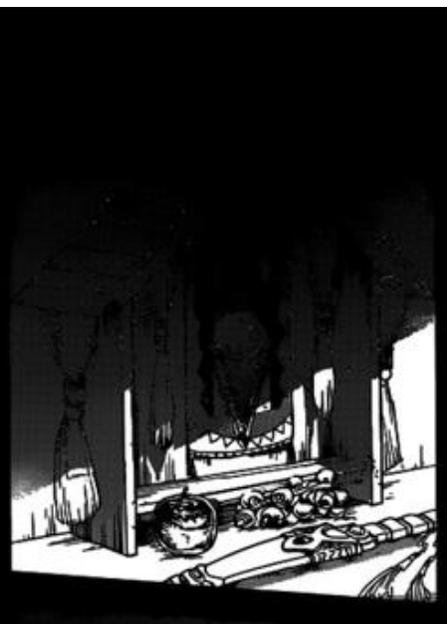
¿TORRES  
PEQUEÑAS?  
HAY 6 DE  
ELLAS...



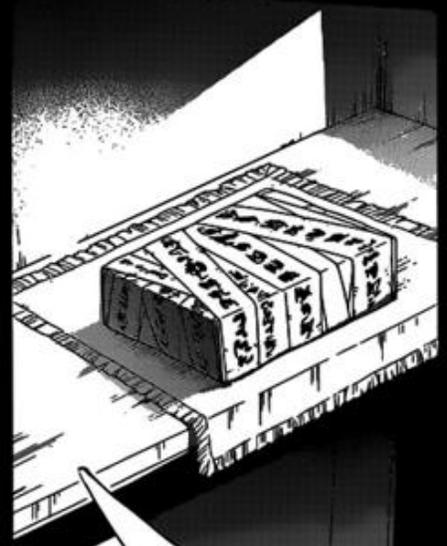


TAN SOLO...

Y AHÍ ESTA ESE "OJO" OTRA VEZ.



¿TAN SOLO QUE ES ESTO...?



TODO ESTO PARECE MUY ANTIGUO...



¡HEY TODOS, MIREN ESTO!





NO, BUENO, NO LO PARECE... LA ROPA Y LA CONTEXTURA DEL CUERPO SON MUY DIFERENTES. PERO, DE ALGUNA FORMA, EMITEN LA MISMA SENSACIÓN...



SI HAY ALGO EN ESTE TEMPLO, ENTONCES... ¿DÓNDE...?  
AUNQUE LO QUE REALMENTE NOS IMPORTA SON PISTAS SOBRE LOS SIETE MUROS, Y HASTA AHORA...





"DIA Y NOCHE"...



¿Y LAS OTRAS TORRES? ¿TIENEN PINTURAS EN EL TECHO TAMBIÉN?



¡POR ACÁ!



¡A!



¡AGUA DORADA!...



¿Y ESTA?!



¿Y ESTA OTRA?!



SI.

ESTA... PODRÍA SER...





¡SI TE IMAGINAS  
LAS 6 PINTURAS  
DEL TECHO  
JUNTAS...!



¿NO TAN  
SOLO PISTAS,  
PERO YA EN-  
CONTRARON  
EL CAMINO  
PARA IR?

¿...DICES  
QUE LO  
ENCON-  
TRARON?



¡¡LO  
HICIMOS!!



¡ES TODO GRACIAS A SU AYUDA!

¡YAHOO!

おめでとう!!



TODO EL AÑO...  
TRABAJARON TAN DURO PARA APOYARNOS...



SÍ, MEJOR NO CELEBRAR MUY PRONTO, PERO AHORA PODEMOS IR AL LUGAR DE NOCHE Y DÍA.

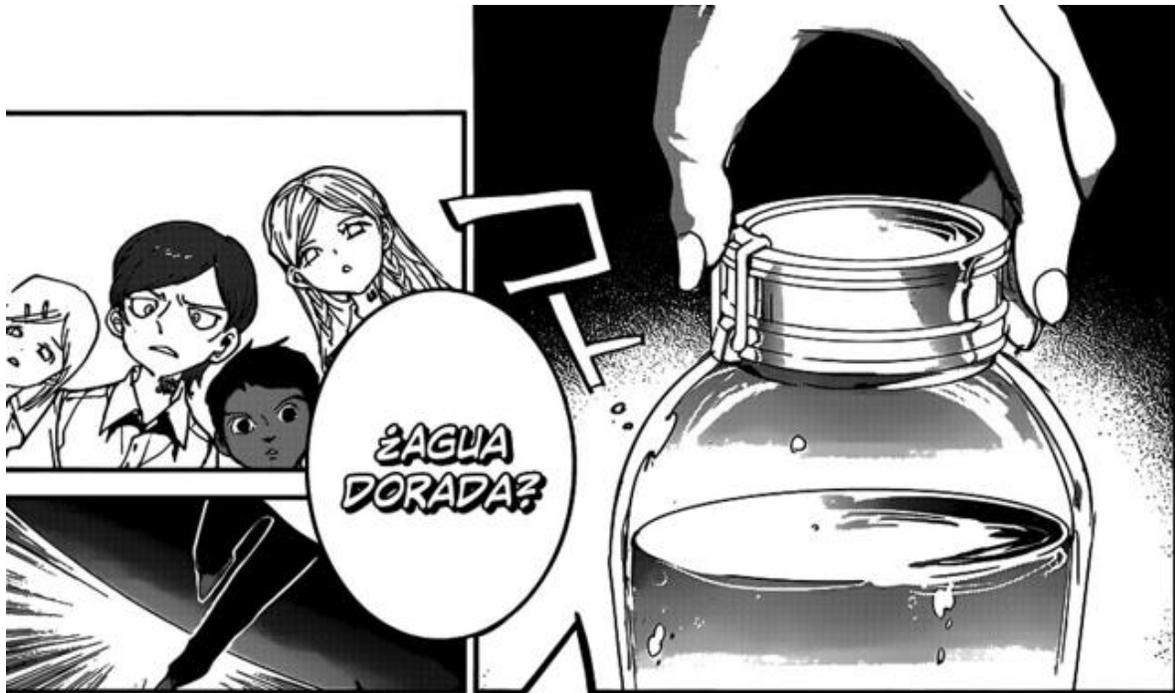
Y LUEGO PODEMOS REHACER LA PROMESA.



ASÍ QUE AÚN HAY TIEMPO, ¿NO ES ASÍ?

QUEDAN 2 MESES...





¿AGUA DORADA?



¡TODOS!  
¡CORRAN!  
¡AHORA!

!?



SFX: TAP



ESTA VEZ,  
COMPLETEMOS  
LA EXTERMI-  
NACIÓN.

FINALMENTE  
LOS ENCON-  
TRAMOS.

¡LANZADOS SÚBITAMENTE A UN PELIGRO MORTAL!



 THE PROMISED NEVERLAND

...CAP. 103  
/ FIN.

EN EL PRÓXIMO NÚMERO, ¿LOS NIÑOS EN LAS ALTURAS  
DE LA ESPERANZA CAEN A LAS GARRAS DEL CLAN RATRI?!



EL PAVOROSO GRITO ATRAVIESA EL AIRE

¡ES EL ENEMIGO!



ENTON-  
CES...



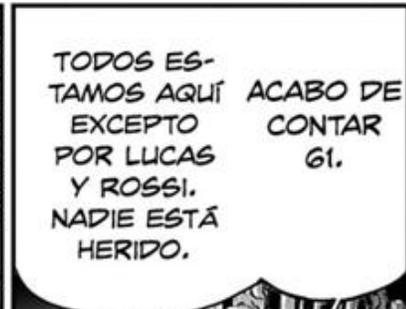
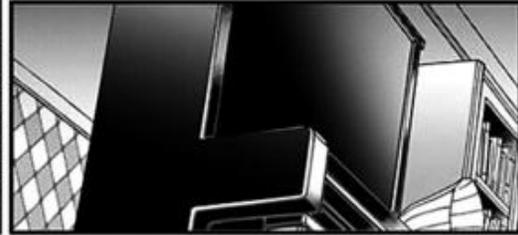


約束の  
NEVERLAND  
ネバランド

CAPÍTULO 104: ABANDONANDO

AUTHOR KAIU SHIRAI ARTIST POSUKA DEMIZU







SALIENDO DE LA OSCURIDAD.

ELLOS APARECIERON DE LA NADA...



NI IDEA...



NINGUNA ANOMALÍA. NO HABÍA SURGIDO NADA.

¡NO ES PASADO QUE LOS HAYAMOS PASADO DE ALTO! ROSSI Y YO ESTÁBAMOS VIGILANDO CUIDADOSAMENTE, TODO EL TIEMPO.

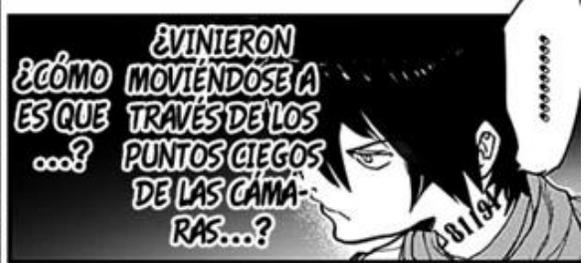


ESO ES LO QUE HEMOS VISTO AL MENOS. OCHO.

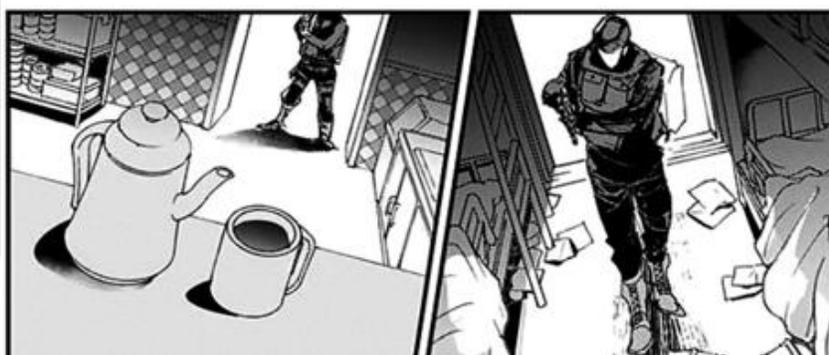
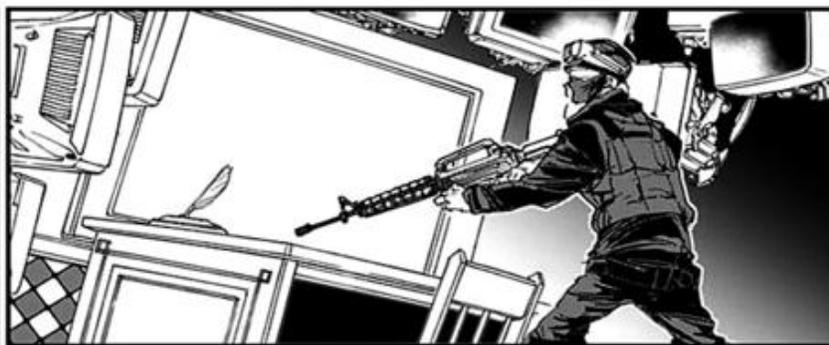
MANTENGAN LA CALMA. ¿CUÁNTOS ENEMIGOS?



Y LUEGO, DE LA NADA, TODOS ESTOS HOMBRES...

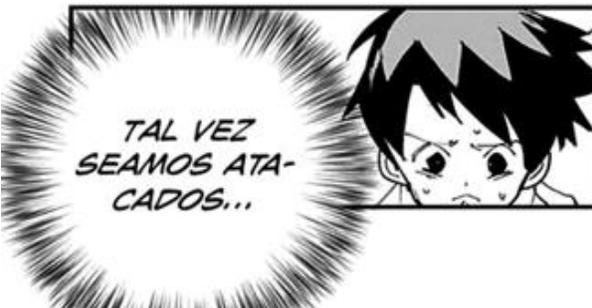


¿VINIERON MOVIÉNDOSE A TRAVÉS DE LOS PUNTOS CIEGOS DE LAS CÁMARAS...?

















**Y YA DESDE  
EL CUARTO  
OCULTO CON  
EL TELÉFONO.**



**LUNA FORMA  
SEGURA DE ESCA-  
PAR, DESCONOCIDA  
POR CUALQUIER IN-  
VASOR.**

**TODAS ESAS  
ENTRADAS  
ESTÁN BIEN  
ESCONDI-  
DAS...**



**SI HACEMOS  
ESTO BIEN, PO-  
DEMOS USAR  
LA OSCURIDAD  
PARA ESCAPAR  
SIN SER VISTOS,  
AL IGUAL COMO  
ELLOS LA  
USARON.**

**DE HECHO,  
TENEMOS  
SUERTE QUE  
EL ENEMIGO  
HAYA ELEGIDO  
UN ATAQUE  
SORPRESA  
DURANTE LA  
NOCHE.**

**DESPUÉS  
DE UN DÍA  
DE CAMINAR  
YA ESTARE-  
MOS EN EL  
BOSQUE.**



**¿TODOS  
LISTOS  
PARA IR?**



**NOS DIRIGIREMOS  
A ESA ANTIGUA  
RED SUBTERRÁNEA  
QUE SUNG-JOO HA  
CONECTADO...**







ESTO ES MALO.



YA SE DIERON CUENTA DE LOS VIDEOS FALSOS.



ES POCO PROBABLE, PERO SI LOGRAN ALCANZAR LA SUPERFICIE, DÉJANOS SABER.

COPIADO.



LAS TRANSMISIONES EN VIVO SERÁN RESTAURADAS. TAN PRONTO COMO LOS NIÑOS SALGAN, ESTARÁN JUSTO FRENTE A LAS CÁMARAS.



QUÉDATE AQUÍ Y ES-CÓNDETE BIEN.



NO SE LES PUEDE PERMITIR TENER ESTA HABITACIÓN.

ROS-SI...



SI SE ENTERN DE LA SALIDA DE EMERGENCIA, ¡LES DISPARARÁN A TODOS!

Y PEPE FUE TAN CUIDADOSO PREPARANDO LOS SEÑUELOS.



TENGO QUE HACERLO.



HUH?



ESSE HOMBRE DEBE SER DETENIDO...







TRAYENDO NOTICIAS DE MUERTE, SILENCIOSAS COMO LA TUMBA...

**¡SABEN  
TODO!**

EL ENEMIGO SABE.  
DE ALGUNA FORMA  
LA INFORMACIÓN  
SE FILTRÓ.



¿POR  
QUÉ...?  
¡¿CÓMO?



**NO PODEMOS USAR  
NINGUNA SALIDA...  
¡NO ESTÁN  
ESPERANDO!**



THE PROMISED NEVERLAND

...CH. 104  
/FIN





ANTES DE QUE NOS ALCANCEN.

SEREMOS CAPACES DE ESCAPAR...



INCLUSO SI PASA LO PEOR Y EL ENEMIGO ENCUENTRA LOS TÚNELES, TENEMOS ESTA VENTAJA.



MEJOR AUN...



# 約束のネバーランド

THE PROMISED NEVERLAND

¡¡DEFINITIVAMENTE SE LO DEMOSTRAREMOS!!

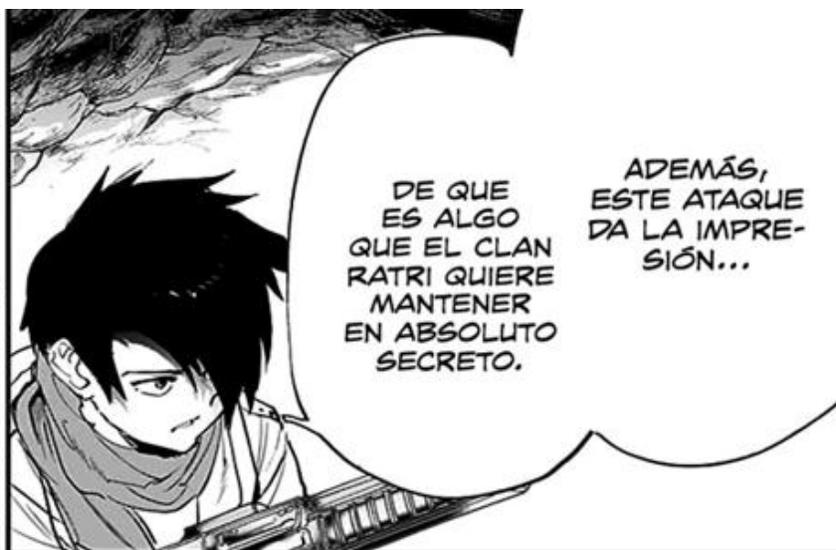
¡SI TE QUIERES MANTENER CON VIDA, MANTENTE EN MOVIMIENTO!

CAPÍTULO 105: SUEÑO INALCANZABLE

AUTHOR: KAIU SHIRAI

ARTIST: POSUKA DEMIZU





DE QUE ES ALGO QUE EL CLAN RATRI QUIERE MANTENER EN ABSOLUTO SECRETO.

ADEMÁS, ESTE ATAQUE DA LA IMPRESIÓN...



¿COMO ES QUE ELLOS SABIAN LOS PUNTOS CIEGOS DEL SISTEMA DE VIGILANCIA?

COMO ES QUE SABIAN LA UBICACION DE CADA CAMARA... ¿Y DEL REFUGIO MISMO?



NO PUEDO DEJAR DE PREGUNTARME...

ESO NO ES LO UNICO QUE SE SIENTE RARO...



¡YA CASI LLEGAMOS!



¿ESTAMOS FALLANDO EN VER ALGO?



TENGO UN MAL PRESENTIMIENTO DE ESTO...







MANGA  
STREAM  
DO NOT MIRROR



ク  
ク  
ク



¡¡EMMA,  
CORRE!!





SABEMOS  
QUE ESTÁN  
ALLÍ.



NO TIENE  
SENTIDO EN  
QUE INTEN-  
TEN ESCON-  
DERSE.



MI  
NOMBRE  
ES  
ANDREW.

ESTOY  
AQUÍ PARA  
ASESINAR-  
LOS.



DURANTE LOS  
PASADOS 21  
MESES HEMOS  
ENCONTRADO Y  
ELIMINADO A  
CADA UNO DE  
SUS SIMPATI-  
ZANTES.



TAMBIÉN  
SOBRE SU AR-  
QUITECTURA Y  
DEFENSAS.

POR SUPUES-  
TO, OBTUVIMOS  
INFORMACIÓN  
SOBRE LA LO-  
CACIÓN DEL  
REFUGIO...



ESTE ES EL  
DÍA QUE  
MUEREN.

YA HEMOS  
ASEGURADO  
CADA  
SALIDA.



DE ESA  
FORMA NO  
TENDRÁN QUE  
SUFRIR.

SÓLO  
RÍNDANSE Y  
AVANCEN.

ESO ES  
TODO LO  
QUE TENGO  
QUE DECIR.





PARA AL CLAN RATRI, NOSOTROS SOMOS LA PRUEBA VIVIENTE DE SU TOTAL FRACASO, ELLOS NO SE PUEDEN PERMITIR QUE NUESTRA EXISTENCIA SE HAGA PÚBLICA.

ESO PODRÍAS ESPERAR, ¿NO ES ASÍ?

NO TIENEN LA MAS MÍNIMA INTENCIÓN DE CAPTURARNOS, O DE LLEARNOS A LAS GRANJAS. ESTÁN AQUÍ PARA MATAR Y NADA MÁS.



MIENTRAS GASTAMOS TIEMPO ACÁ, LOS OTROS SEGURAMENTE ESTÁN EN CAMINO A FLANQUEARNOS... NO PARA RODEARNOS.



VAMOS, ¡PIENSA!

¿HAY ALGUNA OTRA FORMA?



INCLUYENDO LOS QUE ESTAMOS ENFRENTADO, DEBEN HABER A LO MAS 5 O 6 EN CAMINO...

HAY 8 ENEMIGOS Y 3 SALIDAS...



NO MUCHOS... ¿PERO PODREMOS HACERLES FRENTE? O...

**¿POR QUÉ?**





**ESTAMOS  
TRAS LOS  
SIETE  
MUROS...**

**¡¡PRONTO  
SEREMOS  
CAPACES DE  
HACER UNA  
NUEVA PRO-  
MESA!!**



**¡¡NO  
TENEMOS  
NINGUNA  
INTENCIÓN EN  
ROMPER LA  
PROMESA!!**



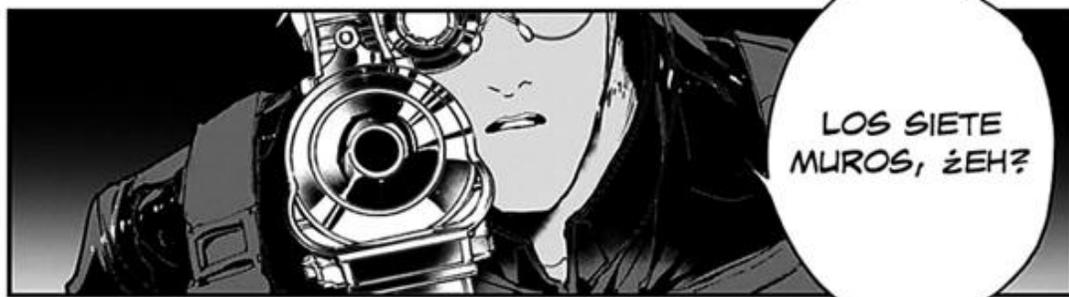
**¡¡ASÍ QUE  
NO TENEMOS  
NINGUNA  
RAZÓN PARA  
ESTAR LU-  
CHANDO!!**

**NO LE  
CAUSAREMOS  
NINGÚN PRO-  
BLEMA AL  
MUNDO  
HUMANO...**



**¡ES  
PROTEGER  
NUESTRO  
DERECHO A  
UNA VIDA  
NORMAL!!**

**TODOS  
LO QUE  
QUERE-  
MOS...**



**LOS SIETE  
MUROS, ¿EH?**



**¿QUÉ?**



**NO ME  
IMPORTA**

**¡ASÍ ES!  
ENTON-**



**YA VEO...  
ASÍ QUE SU  
OBJETIVO SON  
LOS MUROS...**



**ESO NO  
TIENE NADA  
QUE VER.**



**¿Y LLEGARON LO  
SUFICIENTEMENTE  
LEJOS COMO PARA  
ENCONTRAR LOS  
MEDIOS DE REHA-  
CER LA PROMESA?**





USTEDES,  
GANADO, NUNCA  
TUVIERON ALGO  
ASÍ COMO UNA  
VIDA NORMAL.



¡MALDI-  
CIÓN!



TODO  
ESO  
SOLO  
FUE UN  
SUEÑO  
INALCAN-  
ZABLE.





LA SUPERVIVENCIA ES TOMADA  
POR LAS FAUCES DE LA MUERTE



NO SERVIRÁ, ELLOS  
CIERTAMENTE NOS  
HAN RODEADO...

¡ATRÁS!

ESTO NO  
LOS CON-  
TENDRÁ  
POR  
MUCHO  
TIEMPO.



¡NO  
LO SÉ!  
PERO...

¿CÓMO  
SALIMOS  
DE ESTA?

Y PERDIMOS  
NUESTRA VENTAJA  
DE CONOCER EL  
TERRENO.

LAS SALIDAS  
ESTÁN BLO-  
QUEADAS



¡¡TENEMOS  
QUE ESCAPAR!!

FRENÉTICAMENTE, ELLOS BUSCAN  
ALGUN MEDIO PARA ESCAPAR...



ELLOS CONO-  
CEN TODOS LOS  
PASADIZOS  
SECRETOS.



ESTÁN RES-  
GUARDANDO  
CADA SALIDA.

AL BORDE DE LA MUERTE



¡REGRE-  
SEN!



Y NOS  
MATARÁN AL  
INSTANTE.







VAMOS A VER...

TAP



ESO SUGIERE QUE TODOS LOS PROFUGOS DE GRACE FIELD Y GOLDY POND VIVIERON JUNTOS AQUÍ, TODO ESTE TIEMPO.

ESPERÁBAMOS ALGO ASÍ, PERO, AUN ASÍ, ES DEMASIADO.



DE ACUERDO A LOS REPORTES DEL EQUIPO, HAY ALREDEDOR DE 60 O MÁS OBJETIVOS.



INCLUSO SABEN SOBRE LOS SIETE MUROS.

Y NO SOLO ESO...



PERO ESTO ES MUY EXTRAÑO... REALIZAMOS UN ATAQUE SORPRESA PERFECTO, Y, AUN ASÍ, LOGRAN ESCAPAR RELATIVAMENTE RÁPIDO.

¿ACASO ELLOS ANTICIPARON NUESTRO ATAQUE?



¿SUS ALIADOS? ¿EL ANTERIOR LÍDER DEL CLAN?



¿CÓMO PODRÍAN SABER? ¿QUIÉN LES DIJO?

TAP



NOS SON LOS JUGUETES  
QUE NUESTRA FAMILIA  
LE ENTREGÓ A BAYON.  
¿EL REFUGIO ESTABA  
PROVISTO DE ARMAS?



ADEMÁS, ESAS  
ARMAS...



GRACIAS A ESO,  
LA SITUACIÓN NO  
VA COMO ESTABA  
PLANEADA

PASO

YA VEO... LA  
INFORMACIÓN CO-  
NOCIDA POR SUS  
ALIADOS ESTABA  
INCOMPLETA.



LO QUE  
SIGNIFICA...  
¿HAY CUAR-  
TOS QUE NO  
APARECEN  
EN AQUEL  
MAPA?

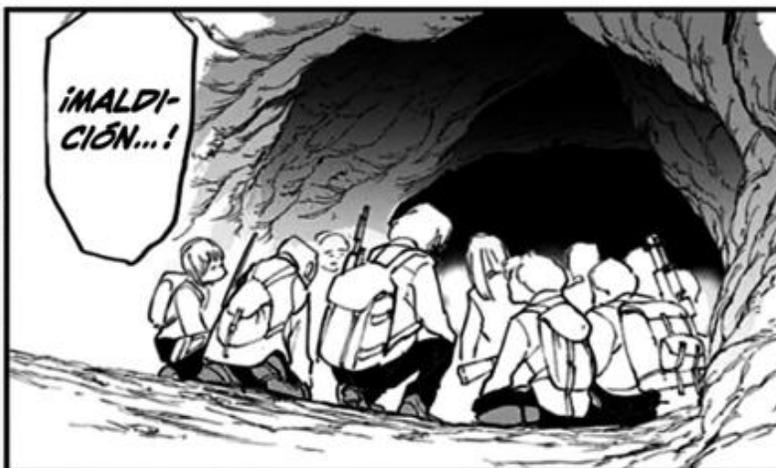


¿TO-  
DOS ME  
COPIAN?

SOY  
YO.



MIENTRAS NOSO-  
TROS ESTÁBAMOS  
AQUÍ PENSANDO,  
ELLOS ESTABAN CE-  
RRANDO EL CÍRCU-  
LO ALREDEDOR  
NUESTRO.



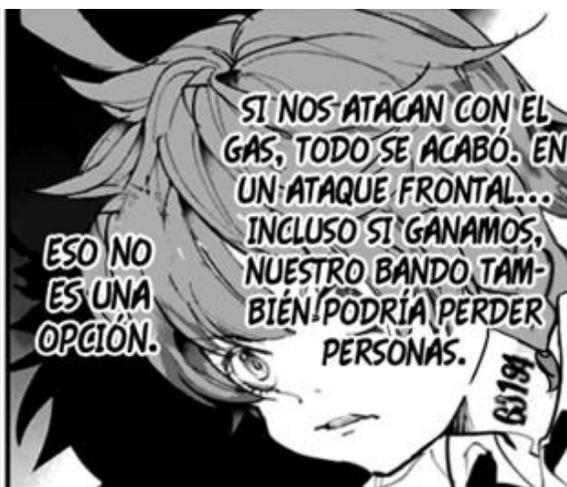
¡MALDI-  
CIÓN...!



TENEMOS QUE MATARLOS A ELLOS PRIMERO.

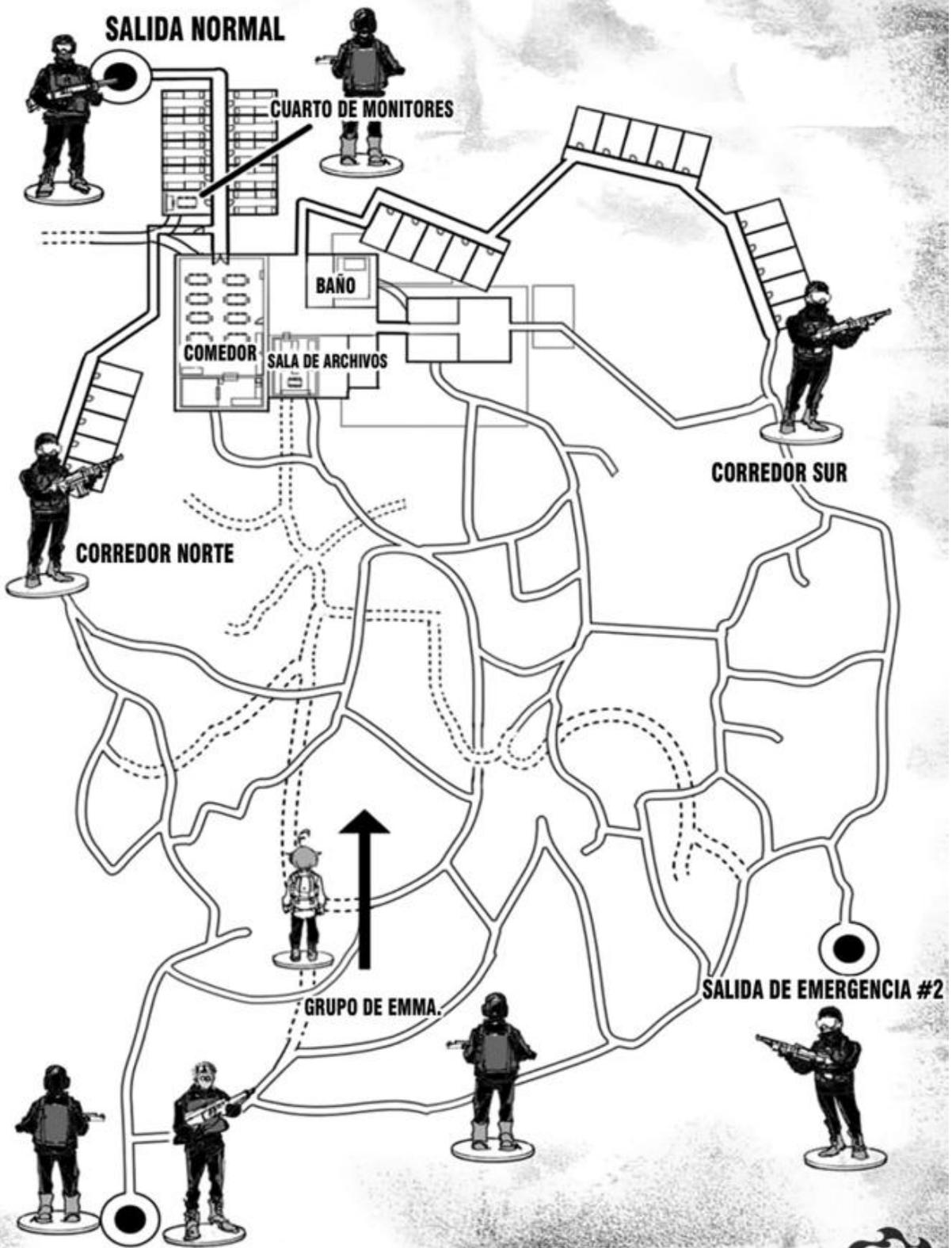












**SALIDA DE EMERGENCIA #1**





EL  
CORREDOR  
NORTE.



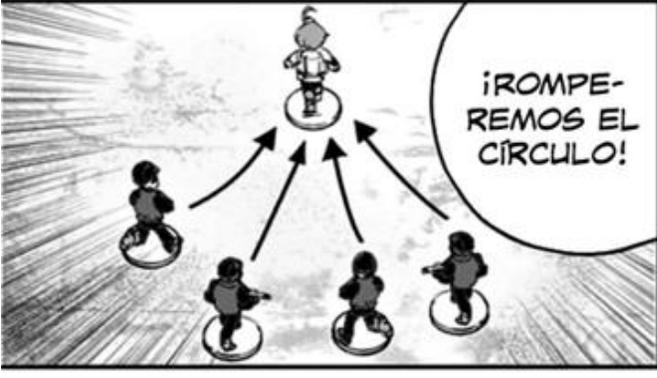
¡AHÍ ES  
POR DONDE  
PODEMOS  
PASAR!



¡MUCHAS  
GRACIAS  
ROSSI!  
¡SALVASTE  
EL  
DÍA!



TODO LO  
QUE TENEMOS  
QUE HACER  
ES PASAR EL  
CRUCE ANTES  
QUE ELLOS  
Y...



¡ROMPE-  
REMOS EL  
CÍRCULO!



LA ÚNICA UNIDAD  
ENEMIGA DELANTE  
DE NOSOTROS  
ESTÁ EN EL  
CORREDOR NORTE...  
HAY UN SOLO  
PUNTO EN EL CUAL  
PUEDEN INTER-  
CEPTARNOS.





**¡ANTES DE QUE NOTEN CUALQUIER COSA, PASAREMOS POR LA ARMERÍA Y ESCAPAREMOS POR LA SALIDA NORMAL!**



"¡SI, POR FAVOR HÁGANLO!"

"YO IRÉ ADELANTE CON PAULA PARA AYUDAR A LUCAS, DESPUÉS VOLVEREMOS."



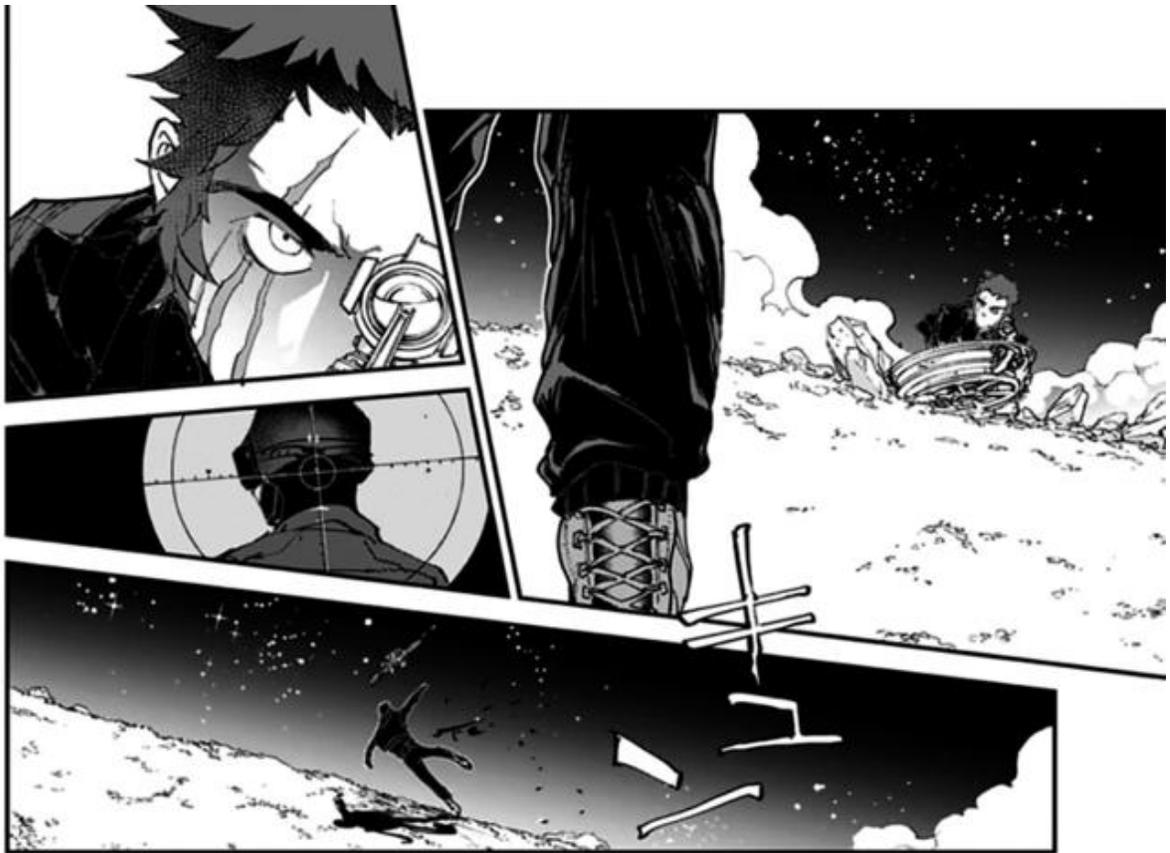
**¡POR AQUÍ!**



**¡COMENZARON A BUSCAR PASADIZOS! ¡APÚRENSE!**



**GRACIAS, LUCAS, POR ENCONTRAR UNA SALIDA.**











DÉJENNOS  
ESTO A LOS  
ADULTOS. OH  
Y ADEMÁS...

LOS NIÑOS NO  
TIENEN POR  
QUÉ LIDIAR  
CON ESTO.



SOLO TENE-  
MOS EQUIPO  
PARA DOS  
PERSONAS...



ESTA ES  
LA MEJOR  
OPCIÓN.



PERO,  
YUGO  
...

EMMA.

¡MIREN BIEN  
NIÑOS Y NIÑAS!  
¡AHORA PODE-  
MOS AGUANTAR  
GAS Y BALAS  
TAMBIÉN!

PARA PROTEGER A SUS CAMARADAS,  
ELLOS INCLUSO ENFRENTARÁN...



...EN-  
TENDI-  
DO.

YA VAYAN Y EN-  
CUÉNTRENLE A  
CHRIS UN LUGAR  
SEGURO PARA  
DESCANSAR.



¡NO TE  
PREOCU-  
PES! ES-  
TAREMOS  
JUSTO  
ATRÁS  
DE US-  
TEDES.



¡USTEDES  
TAMBIÉN!

CUÍDENSE  
TODOS.



EL VIEJO  
REFUGIO,  
QUE NOS-  
TÁLGICO...

SEH, NO PODRÍA  
HABER ELEGIDO  
UN MEJOR LUGAR  
PARA CAVAR MI  
TUMBA.

ENTONCES,  
ASÍ ES.



# THE PROMISED NEVERLAND

**VOLUME 12**  
SHONEN JUMP Manga Edition

STORY BY KAIU SHIRAI  
ART BY POSUKA DEMIZU

Translation/Satsuki Yamashita  
Touch-Up Art & Lettering/Mark McMurray  
Design/Julian [JR] Robinson  
Editor/Alexis Kirsch

YAKUSOKU NO NEVERLAND © 2016 by Kaiu Shirai, Posuka Demizu  
All rights reserved.

First published in Japan in 2016 by SHUEISHA Inc., Tokyo.  
English translation rights arranged by SHUEISHA Inc.

The stories, characters and incidents mentioned in this publication are  
entirely fictional.

No portion of this book may be reproduced or transmitted in any form or  
by any means without written permission from the copyright holders.

Printed in the U.S.A.

Published by VIZ Media, LLC  
P.O. Box 77010  
San Francisco, CA 94107

10987654321  
First printing, October 2019

**VIZ MEDIA**  
viz.com



**PARENTAL ADVISORY**  
THE PROMISED NEVERLAND is rated T+  
and is recommended for ages 16 and up.  
This volume contains fantasy violence and  
adult themes.

**SHONEN  
JUMP**  
shonenjump.com